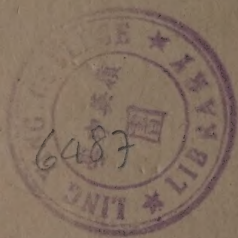
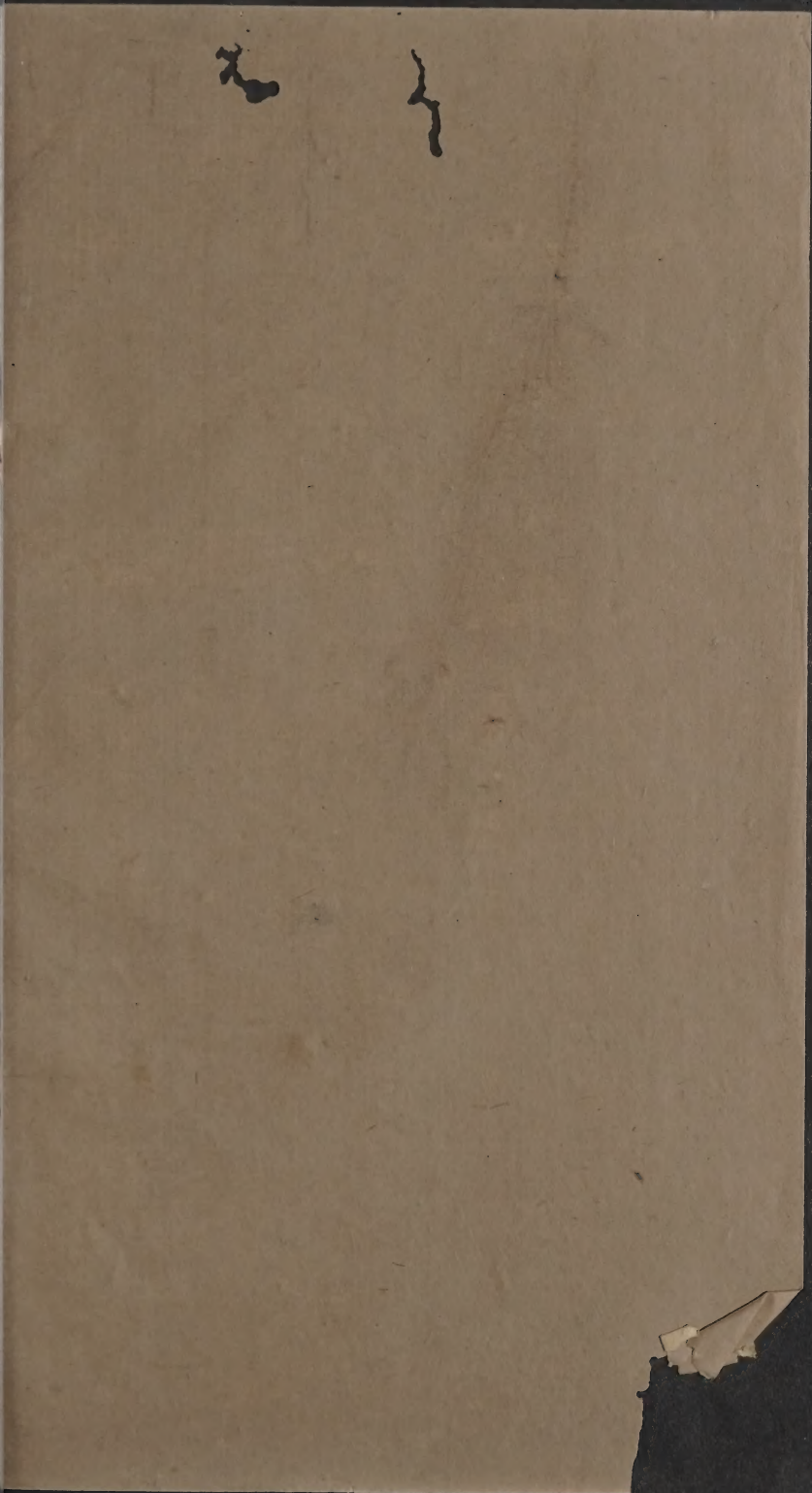
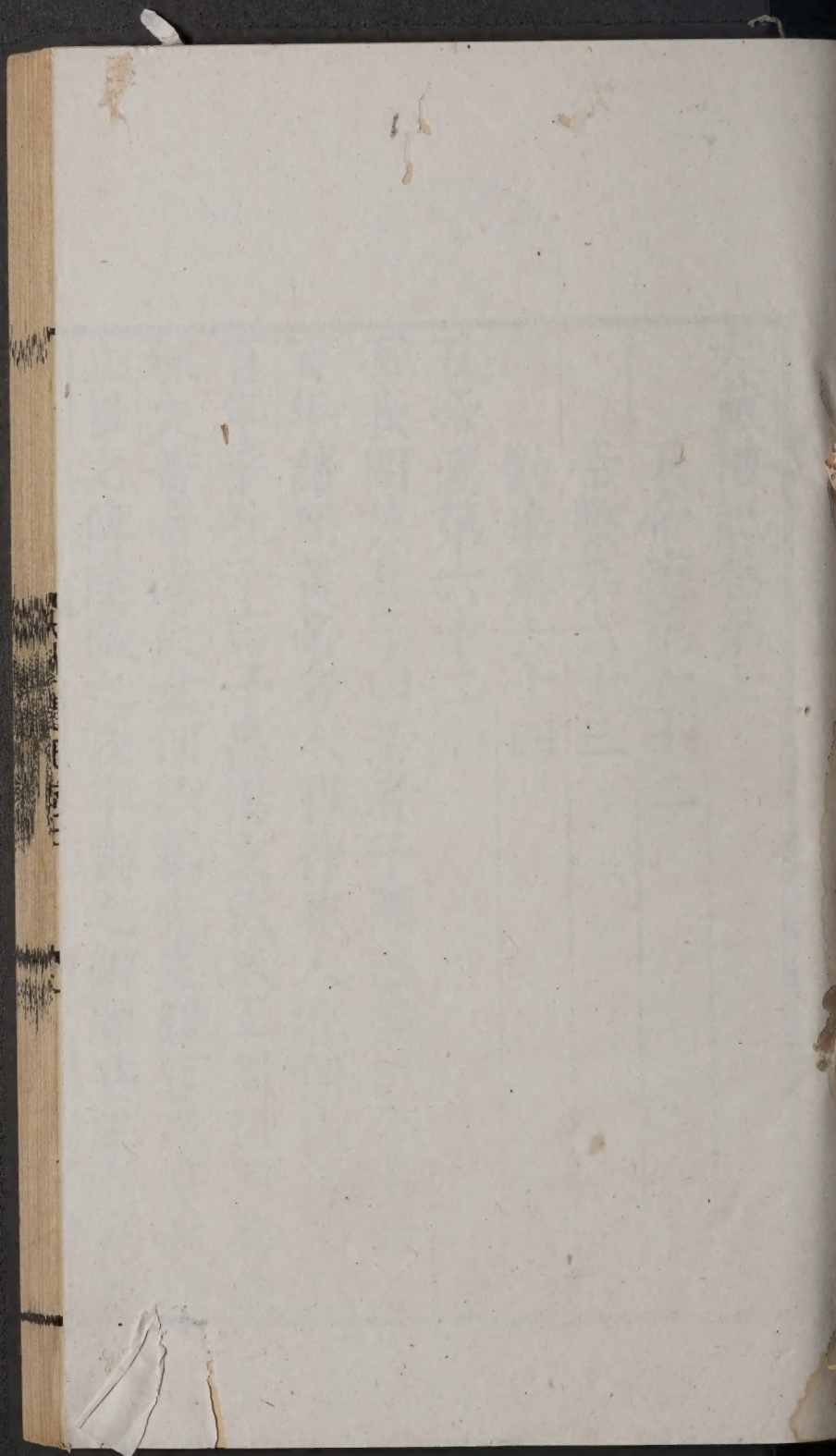


大戴禮記

二







大戴禮記卷第七

五帝德第六十二

帝繫第六十三

勸學第六十四

五帝德第六十二

宰我問於孔子曰昔者予聞諸榮伊令黃帝三
百年請問黃帝者人邪抑非人邪何以至於三
百年乎孔子曰予禹湯文武成王周公可勝觀
邪夫黃帝尚矣女何以爲先生難言之宰我曰
上世之傳隱微之說卒業之辨闇昏忽之意非



君子之道也則予之問也固矣孔子曰黃帝少
典之子也曰軒轅生而神靈弱而能言幼而彗
齊長而敦敏成而聰明治五氣設五量撫萬民
度四方教熊羆貔豹虎以與赤帝戰于阪泉之
野三戰然後得行其志黃帝黼黻衣大帶黼裳
乘龍展雲以順天地之紀幽明之故死生之說
存亡之難時播百穀少木故教化淳鳥獸昆蟲
曆離日月星辰極畋土石金玉勞心力耳目節
用水火材物生而民得其利百年死而民畏其
神百年亡而民用其教百年故曰三百年宰我

請問帝顓頊孔子曰五帝用記三王用度女欲
一日辨聞古昔之說躁哉予也宰我曰昔者子
也聞諸夫子曰小子無有宿問孔子曰顓頊黃
帝之孫昌意之子也曰高陽洪淵以有謀䟽通
而知事養材以任地履時以象天依鬼神以制
義治氣以教民潔誠以祭祀乘龍而至四海北
至于幽陵南至于交趾西濟于流沙東至于蟠
木動靜之物大小之神日月所照莫不祗勵宰
我曰請問帝嚳孔子曰玄囂之孫嶠極之子也
曰高辛生而神靈自言其名博施利物不於其

身聰以知遠明以察微順天之義知民之憲仁而威惠而信修身而天下服取地之財而節用之撫教萬民而利誨之曆日月而迎送之明鬼神而敬事之其色郁郁其德嶷嶷其動也時其服也士春夏乘龍秋冬乘馬黃黼黻衣執中而獲天下日月所照風雨所至莫不從順宰我曰請問帝堯孔子曰高辛之子也曰放勳其仁如天其知如神就之如日望之如雲富而不驕貴而不豫黃黼黻衣丹車白馬伯夷主禮龍憂教舞舉舜彭祖而任之四時先民治之流共工于

幽州以變北狄放驩堯于崇山以變南蠻殺三
苗于三危以變西戎殛鯀于羽山以變東夷其
言不貳其德不回四海之內舟輿所至莫不說
夷宰我曰請問帝舜孔子曰蟠牛之孫瞽叟之
子也曰重華好學孝友聞于四海陶家事親寬
裕溫良教敦而知時畏天而知時畏天而愛民
恤遠而親親承受大命依于倪皇獻明通知爲
天下王使禹敷土主明山川以利於民使后稷
播種務勤嘉穀以作飲食羲和掌曆勸授民時
使益行火以辟山菜伯夷主禮以節天下夔作

樂以歌籥舞和以鍾鼓臯陶作士忠信䟽通知
民之情契作司徒教民孝友敬政率經其言不
惑其德不慝舉賢而天下平南撫交趾大一作放

教鮮支渠庾氏羗北山戎發息慎東長鳥夷羽
民舜之少也惡顓勞苦二十以孝聞平天下三
十在位嗣帝所五十乃死葬于蒼梧之野宰我
曰請問禹孔子曰高陽之孫鯀之子也曰文命
敏給克濟其德不回其仁可親其言可信聲爲
律身爲度稱以上士亶亶穆穆爲綱爲紀巡九
州通九道陂九澤度九山爲神主爲民父母左

准繩右規矩履四時據四海平九州戴九天明
耳目治天下舉臯陶與益以贊其身舉干戈以
征不享不道無道之民四海之內舟車所至莫
不賓服孔子曰予大者如說民說至矣予也非
其人也宰我曰予也不足誠也敬承命矣他日
宰我以語人有爲道諸夫子之所孔子曰吾欲
以顏色取人於滅明邪改之吾欲以語言取人
於予邪改之吾欲以容貌取人於師邪改之宰
我聞之懼不敢見

帝繫第六十三

少典產軒轅是爲黃帝黃帝產玄囂玄囂產螭
極螭極產高辛是爲帝嚳帝嚳產放勳是爲帝
堯黃帝產昌意昌意產高陽是爲帝顓頊顓頊
產窮蟬窮蟬產敬康敬康產句芒句芒產螭牛
螭牛產瞽叟瞽叟產重華是爲帝舜及象產敖
顓頊產鯀鯀產文命是爲禹黃帝居軒轅之丘
娶于西陵氏之子謂之嫫祖氏產青陽及昌意
青陽降居泚水昌意降居若水昌意娶于蜀山
氏蜀山氏之子謂之昌濮氏產顓頊顓頊娶于
滕氏滕氏奔之子謂之女祿氏產老童老童娶

于竭水氏竭水氏之子謂之高綱氏產重黎及
吳回吳回氏產陸終陸終氏娶于鬼方氏鬼方
氏之妹謂之女隤氏產六子孕而不粥三年啓
其左脅六人出焉其一曰樊是爲昆吾其二曰
惠連是爲叅胡其三曰錢是爲彭祖其四曰萊
言是爲云鄩人其五曰安是爲曹姓其六曰季
連是爲芊姓季連產付祖氏付祖氏產內熊九
世至于渠婁鯀出自熊渠有子三人其孟之名
爲無康爲句亶王其中之名爲紅爲鄂王其季
之名爲疵爲戚章王昆吾者衛氏也叅胡者韓

氏也彭祖者彭氏也云鄩人者鄭氏也曹姓者
邾氏也季連者楚氏也帝嚳十其妃嚳之子而
皆有天下上妃有郇氏之女也曰姜嫄氏產后
稷次妃有娥氏之女也曰簡狄氏產棄次妃曰
陳隆氏產帝堯次妃曰陟訾氏產帝摯帝堯娶
于散宜氏之子謂之女皇氏帝舜娶于帝堯之
子謂之女匿氏鯀娶于有莘氏有莘氏之子謂
之女志氏產文命禹娶于塗山氏塗山氏之子
謂之女嬌氏產啓

勸學第六十四

君子曰學不可以已矣青取之於藍而青於藍
水則爲冰而寒於水木直而中繩輶而爲輪其
曲中規枯暴不復挺者輶使之然也是故不升
高山不知天之高也不臨深谿不知地之厚也
不聞先王之遺道不知學問之大也于越戎貉
之子生而同聲長而異俗者教使之然也是故
木從繩則直金就礪則利君子博學知日叅已
焉故知明則行無過詩士嗟爾君子無恒安息
靖恭爾位好是正直神之聽之介爾景福神莫
大於化道福莫長於旡咎孔子曰吾嘗終日思

矣不如須臾之所學吾嘗跂而望之不如升高而博見也升高而招非臂之長也而見者遠順風而呼非聲加疾也而聞者著假車馬者非利足而致千里假舟楫者非能水也而絕江海君子之性非異也而善假於物也南方有鳥名曰蜚鳩以羽爲巢編之以髮繫之葦苕風至苕折子死卵破巢非不牢也所繫者然也西方有木名曰射干莖長四寸生於高山之上西臨百仞之水莖非能長也所立者然也蓬生麻中不扶自直蘭氏之根懷氏之苞漸之滌夫君子不近

庶人不服質非不美也所漸者然也是故君子
靖居恭學修身致志處必擇鄉游必就士所以
防僻邪而通中正也物類之徒必有所由榮辱
之來各象其德肉腐出蟲魚枯生蠹殆教亡身
禍災乃作強自取折柔自取束邪穢在身怨之
所構布薪若一火就燥平地若一水就濕草木
疇生禽獸羣居物各從其類也是故一作質正鵠
張而弓矢至焉林木茂而斧斤至焉樹成蔭而
鳥息焉醯醢而蚋聚焉故言有召禍行有招辱
君子慎其所立焉積土成山風雨興焉積水成

川蛟龍生焉積善成德神明自傳聖心備矣是
故不積跬步無以致千里不積小流無以成江
海騏驥一蹶不能千里駑馬無極功在不舍楔
而舍之朽木不知楔而不舍金石可鏤夫蠚無
爪牙之利筋脉之強上食晞土下飲黃泉者用
心一也蟹二螯八足非蚍蜉之穴而無所寄託
者用心躁也是故無憤憤之志者無昭昭之明
無絲絲之事者無赫赫之功行跂塗者不至事
兩君者不容目不能兩視而明耳不能兩聽而
聰騰虵無足而騰鼯鼠五伎而窮詩云鳴鳩在

桑其子七兮淑人君子其儀一兮其儀一兮心
若結兮君子其結於一也昔者瓠巴鼓瑟而沉
魚出聽伯牙鼓瑟而六馬仰秣夫聲無細而不
聞行無隱而不形玉居山而木潤淵生珠而岸
不枯爲善而不積乎豈有不至哉孔子曰野哉
君子不可以不學見人不可以不飾不飾無貌
無貌不敬不敬無禮無禮不立夫遠而有光者
飾也近而逾明者學也譬之如濟邪水潦渥焉
莞蒲生焉從上觀之誰知其非源泉也珠者陰
之陽也故勝火玉者陽之陰也故勝水其化如

神故天子藏珠玉諸侯藏金石大夫畜犬馬百
姓藏布帛不然則強者能守之知者能秉之賤
其所貴而貴其所賤不然矜寡孤獨不得焉子
貢曰君子見大川必觀何也孔子曰夫水者君
子比德焉偏與之而無私似德所及者生所不
及者死似仁其流行庾下倨句皆循其理似義
其赴百仞之谿不疑似勇淺者流行深淵不測
似智弱約危通似察受惡不讓似貞苞裹不清
似入鮮潔以出以善化必出量必平似正盈不
求概似厲折必以東西似意是以見

大川必觀焉七卷終

大戴禮記卷第八

子張問入官第六十五

盛德第六十六

明堂第六十七

子張問入官第六十五

子張問入官於孔子孔子曰安身取譽為難也

子張曰安身取譽如何孔子曰有善勿專專為

已於教不能勿撓未若家語為勿怠也進或已過

勿發失言勿踣聲誤為撓勿進嫌其倦也不善辭勿遂

人言不中行事勿留凡行政事君子入官自行勿貳遂之

此六路者則身安譽至而政從矣

上六者可以自通故稱路

也且夫忿數者獄之所由生也距諫者慮之所

以塞也慢易者禮之所以失也墮怠者時之所

以後也奢侈者財之所以不足也

儉則有餘奢則不足專

者事之所以不成也歷者獄之所由生也

歷歷亂也

君子入官除七路者則身安譽至而政從矣

七者

亦致亡之道也

故君子南面臨官大城而公治之

大城列國

無公私也精知而略行之

精知者當先是二路略行者謂度時而施

合是

忠信考是大倫存是美惡而進是利而除是害

而無求其報焉而民情可得也

能合是六路之忠信及進除六

路之利害施焉而不故臨之無抗民之志勝之

求報則民情不失矣勝謂民辭情短量之無狡民之辭狡害也

無犯民之言害也養之無擾於時愛之勿寬於刑言此則身安

譽至而民自得也故君子南面臨官所見邇故

明不可弊也言所見先求於近者中庸曰舜其大知也與舜好問而好察邇言也

所求邇故不勞而得也言所求自近始故詩云無田甫田勞心忉忉

所以治者約故不用衆而譽至也法象在內故

不遠言內有法象則百姓亦有禮度源泉不竭故天下積也積為

歸湊也而木不寡短長人得其量量而用之以泉木二用論君子

之故治而不乱故六者貫乎心藏乎志志者心之府也

形乎色發乎聲

聲言也

若此則身安而譽至而民

自得也故君子南面臨官不治則亂至

民錯亂也

至則爭爭之至又反於亂

亂反也

是故寬裕以容

其民慈愛以優柔之而民自得也已故躬行者

政之始也

身行之也

調悅者情之道也

言調說者治人情之道也

善政行易則民不怨

先王善政能躬行之使平易則民悅

言調悅

則民不辨法

謂不爭也周禮曰凡辨法者考焉

仁在身則民顯

以佚之也財利之生徵矣貪以不得善政必簡

矣

初聞善政必記之

苟以亂之善言必聽矣

聞善言亂亦聽之也

詳以失之

後政不行詳為陋失

規諫日至煩以不聽矣

詩曰

老夫灌灌子躑躑也小言之善者在所日聞行之善者在

所能為君子言之善者在於終日言之君子行之善者在其能躬行記聽而失之則無

益於言故上者民之儀也有司執政民之表也

邇臣便辟者群臣僕之倫也倫理也言是羣臣羣僕之綱理也

故儀不正則民失誓表弊則百姓乱邇臣便辟

不正廉而群臣服汙矣誓勅也服事也汙濫也言私謁也故不

可不慎乎三倫矣故君子修身反道察說而邇

道之服存焉修身當本於道而省其說則近道之事存是故夫工女

必自擇絲麻良工必自擇齋林周禮巾車職曰毀折人齋於職

弊家語為賢君良上必自擇左右始故佚諸取

人勞於治事勞於取人佚於治事

郭象曰主上無為於日事

而有為於用也

故君子欲譽則謹其所便

便所便習欲名則

謹於左右故上者辟如緣木者務高而畏下者

滋甚

言在民上者譬若此淮南子曰君之居民上也譬以腐御良馬

六馬之

離必於四面之衢

衢達道

民之離道必於上之佚

政也故上者尊嚴而絕百姓者卑賤而神

孟子曰民

為貴社稷次之君為輕也

民而愛之則存惡之則亡也故君

子南面臨官貴而不驕富恭有本能圖

本為身也謂能

謀其身也修業居久而譚

譚誣也謂情適暢而及乎

遠察一而関于多一物治而萬物不乱者以身

為本者也故君子莅民不可以不知民之性達

諸民之情

性為仁義禮智之等為喜怒哀惡之屬性者生之實情者人之欲詩云天

生烝民有物有則

既知其以生有習然後民特從命也

生謂性也習調節也

故世舉則民親之

世舉言治政均則民無

怨故君子莅民不臨以高不道以遠不責民之

所不能今臨之明王之成功則民嚴而不迎也

明王之民比屋可封苟欲齊之則憚而不能迎致王命

道以數年之業則

民疾

使成數年之業則民困矣

疾則辟矣故古者冕而前旒

所以蔽明也統統塞耳所以弇聰也故水至清

則無魚人至察則無徒

禮緯含文嘉以懸統垂為閑奸聲弇亂色今

六惑視聰則縲須之設兼此二事也統莊子為

莊黃也案此記與莊說及著詩之義則人君以

黃旒充耳大夫用素皆尚以玉也然毛王徒以

石飾玉及鄭謂充耳為欲名義爭錯故未詳

故枉而直之使自得之也孟子曰匡之直之使

自得之優而柔之使自求之教謂寬揆而度之使自

索之而施教之民有小罪必以其善以赦其

過如死使之生其善也其善也若此而是以上

下親而不離故惠者政之始也政不正則不可

教也不習則民不可使也故君子欲言之見信

也者莫若先虛其內也謂內外相應欲政之速行也

者莫若以身先之也欲民之速服也者莫若以

道御之也故不先以身雖行必隣也鄭鄰不以道

御之雖服必強矣故非忠信則無可以取親於

百姓矣此忠信寬於言行相顧也上無此除者以言行不違在忠信之間外內

不相應則無可以取信者矣四者治民之統也

四者謂以身先及以道御之忠信及內外相應

凡一千六十五字

盛德第六十六

聖王之盛德人民不疾六畜不疫五穀不災陰陽

順序故人不害也諸侯無兵而正小民無刑而治蠻夷

懷服國語曰先王耀德不觀兵古者天子常以季冬考德以

觀治乱得失

辨其法政也

凡德盛者治也德不盛者

乱也德盛者得之也德不盛者失之也是故君

子考德而天下之治乱得失可坐廟堂之上而

知也

言不出戶庭而周知海內之善惡也

德盛則修法德不盛則

飾政

法德法令

法政而德不衰故曰王也

王者往也民所

也凡人民疾六畜疫五穀災者生於天天道不

順生於明堂不飾故有天災則飾明堂也

淮南子云

明堂之廟行明堂之令以調陰陽之氣而知四時之節以辟疾之災也

凡民之爲

奸邪竊盜歷法妄行者生於不足

乱法者生於不知足

足生於無度量也無度量則小者偷墮大者侈

靡而不知足

偷苟且墮解墮

故有度量則民足民足則

無爲奸邪竊盜歷法妄行者故有奸邪竊盜歷

法妄行之獄則飾度量也凡不孝生於不仁愛

也不仁愛生於喪祭之禮不明喪祭之禮所以

教仁愛也致愛故能致喪祭春秋祭祀之不絕

致思慕之心也

孝經曰春秋祭祀以時思之也

夫祭祀致饋養

之道也死且思慕饋養況於生而存乎故曰喪

祭之禮明則民孝矣故有不孝之獄則飾喪祭

之禮

經解曰喪祭之禮廢則君臣之恩薄而倍死亡生者衆

凡弑上生於

義不明義者所以等貴賤明尊卑貴賤有序民

尊上敬長矣民尊上敬長而弑者寡有之也朝

聘之禮所以明義也故有弑獄則飾朝聘之禮

也經解曰朝聘之禮廢則君臣之義失凡鬪辨

生於相侵陵也相侵陵生於長幼無序而教以

敬讓也故有鬪辨之獄則飾鄉飲酒之禮也經解

曰鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬪之獄煩凡姪乱生於男女無

別夫婦無義婚禮享聘者所以別男女明夫婦

之義也享為享婦及召閭也故有媼乱之獄則飾昏禮享

聘也經解曰婚姻之禮廢則夫婦之道苦而淫僻之罪多故曰刑罰之所

從生有源不務塞其源而務刑殺之是為民設

陷以賊之也祭禮曰禮禁將然之前法施已然之後也刑罰之源生

於嗜慾好惡不節忽言百姓犯刑罰之所由故明堂天法也

天神所在也王者於此則天無私勤施之法禮度德法也禮謂三百三千也唯

有仁也所以御民之嗜慾好惡以慎天法以成德

法也天地不可成順之而已其禮度則使成之刑法者所以威不行

德法者也天道遠不責之德法不行則罰之故季冬聽獄論刑

者所以正法也法正論歲終聽不德之刑吏公

行之是故古者天子孟春論吏德行之考羣臣能

理功能德法者為有德謂內外能行德法者為

有行謂能能理德法者為有能謂能綜理之能而又不弗盡行

成德法者為有功

謂內外成之而未能善也

故論吏而法行

事治而功成季冬正法孟春論吏治國之要也

春論班賞冬考量刑則莫不懲勸矣

德法者御民之銜也吏者轡

也刑者筴也天子御者內史太史左右手也

太史

內史皆宗伯之屬太史下大夫二人內史中大夫一人俱親王之官也書曰太史內史云內史

太史左右手則太史為左史內史為右史焉

古者以法為銜勒以官

為轡以刑為筴以人為手故御天下數百年而

不懈慥

史當字誤為人

善御馬者正銜勒齊轡筴均馬

力和馬心故口無聲手不搖筴不用而馬為行

也善御民者正其德法飭其官而均民力和民

心故聽言不出於口刑不用而民治是以民德

美之夫民善其德必稱其人故今之人稱五帝

三王者依然若猶存者其法誠德法天也其德誠

厚謂禮度也夫民思其德必稱其人朝夕祝之升聞

於皇天上帝歆焉故永其世而豐其年不能御

民者棄其德法譬猶御馬棄轡勒而專以策御

馬馬必傷車必敗無德法而專以刑法御民民

心走國必亡故淮南子曰舜無佚馬亡德法民心無

所法循迷惑失道謂民上必以爲乱無道謂君苟以

爲乱無道刑罰必不克又不中成其無道上下俱

無道故今之稱惡者必比之於夏桀殷紂何也

曰法誠不德其德誠薄夫民惡之必朝夕祝之

升聞于皇天上帝不歆焉故水旱並興災害生

焉故曰德法者御民之本也古之御政以治天

下者冢宰之官以成道司徒之官以成德天道發施

故為道地理含滅故主德道德者包五性內外之稱也天地之官尊故總焉宗伯之

官以成仁本為仁也司馬之官以成聖聖通也夏氣物充達又征

伐者所以司寇之官以成義金為義司空之官以

成禮不主智者已兼司馬九宗社之設城郭故之度宮室之最典服之制皆官所職也

六官以為轡司會均入以為軌轡在軾前斂六轡之餘詩云鑒

以歛軌司會冢宰之屬中大夫二人會計也立
天下之大計王制曰司馬以歲之成質於天子
也故御四馬執六轡御天地與人與事者亦有

六政六政謂道德仁聖禮義也是故善御者正身同轡詩云六轡

均既均馬力齊馬心惟其所引而之不違於節以

取長道遠行可以之急疾言皆從人心也可以御天地

與人事此四者聖人之所乘也四者天地與人與事是故

天子御者太史內史左右手也六官亦六轡也

天子三公合以執六官三公無官佐王論道而已均五政齊

五法五政謂天子公卿大夫士五法謂仁義禮智信以御四者故亦惟

其所引而之以之道則國治治典經邦國以之德則

國安以之仁則國和

禮典和邦國

以之聖則國平

政典

平邦

以之義則國成

刑典詰邦國

以之禮則國定

國

經野事官之職

此御政之軀也過失也人情莫不有過

過而改之是不過也是故官屬不理分職不明

法政不一百事失紀曰乱也乱則飭冢宰地宜

不殖財物不審萬民飢寒教訓失道風俗淫僻

百姓流亡人民散敗曰危也危則飭司徒父子

不親長幼無序君臣上下相乖曰不和也不和

則飭宗伯賢能失官爵功勞失賞祿爵祿失則

士卒疾怨兵弱不用曰不平也不平則飭司馬

刑罰不中暴乱姦邪不勝曰不成也不成則飭
司寇百度不審立事失理財物失量曰貧也貧
則飭司空冢宰掌六典司徒掌十二教宗伯掌
五禮司馬掌九伐司寇掌五刑小宰
職曰一曰治職以平邦國以均萬民以懷賓客三曰
二曰教職以安邦國以諧萬民以聚百物五曰神四曰政職
禮職以和邦國以正萬民以聚百物五曰神四曰政職
以服邦國以正萬民以聚百物五曰神四曰政職
邦國以紂萬民以除盜賊六曰事職以富邦國
以養萬民以生百物司馬之屬司勳掌六鄉之
賞田以等其功又司士之官掌羣吏之數故曰
以詔其爵祿凡度量財物考之猶有其事故曰
御者同是車馬或以取千里或數百里者所進
退緩急異也治者同是法或以治或以乱者亦
所進退緩急異也

明堂第六十七

明堂者古有之也

明堂之作其代未得而詳也案淮南子言神農之世祀於

明堂明堂有蓋四方至漢武帝時有獻黃帝明

也凡九室一室而有四戶八牖三十六戶七十

二牖以茅蓋屋

茅取其潔質也

上圓下方明堂者所以

明諸侯尊卑

明堂非所以朝諸侯於祀也諸侯亦備焉

外水曰辟雍

韓詩說辟圓如璧雍以水不言圓言辟者取辟有德不言辟水言雍雍和也

南蠻東

夷北狄西戎

言四海之聚於祭也

明堂月令

堂之中施十二月之令

赤綴戶也白綴牖也

綴飾也

二九四

七五三六一八

記用九室謂法龜文故取此數以明其制也

堂高三

尺東西九筵南北七筵上圓下方九室十二堂

室四戶戶二牖其官方三百步在近郊近郊三

十里淳平登說明堂在國之陽三里之外七里之內丙巳之地韓詩說明堂在南方七里

之郊然三十里無所取也再言方負及戶牖之數亦煩重或以爲明堂者文

王之廟也明堂與文王之廟不爲同處或說謬也朱草日生一葉

至十五日生十五葉十六日一葉落終而復始

也孝經授神契曰朱草生莫筴萐嘉禾成用生莫筴堯時俠階而生以記朔也朱草可食王

者慈仁則生其形無記朔之狀蓋說不詳周時德澤洽和蒿茂大以

爲宮柱名爲蒿宮也晏子春秋曰明堂之制下之潤濕不及也上之寒暑

不入也木工之鑊示民知節也然或以蒿爲柱表其儉質也明堂別有圖論不復詳焉此

天子之路寢也不齊不居其屋

路寢亦為此制

待朝在

南宮

將視朝時

揖朝出其南門

周禮司士職曰正朝之位辨其貴賤之等

王南向王公北面東上孤東面北上卿大夫面

面北上王族故土虎土在路門之右南面東上

太漠太右太僕從者在路門之左南面西上司

士揖孤卿特揖大夫以其等旅揖士旁三揖王

還揖門左揖門右太僕前

正視朝位王入內皆退也

正視朝位王入內皆退也

大戴禮記卷第八

大戴禮記卷第九

千乘第六十八

四代第六十九

虞戴德第七十

誥志第七十一

千乘第六十八

公曰千乘之國受命於天子通其四疆教其書
杜循其灌廟建其主設其四佐列其五官處其
朝市爲仁如何子曰不仁國不化公曰何如之
謂仁子曰不淫於色子曰立妃設如太廟然乃

中治中治不相陵不相陵斯庶嬪璋璋則事上
靜靜斯潔信在中朝大夫必慎以恭出會謀事
必敬以慎言長幼小大必中度此國家之所以
崇也立子設宗杜宗杜先示威威明顯見辨爵
集德是以母弟官子咸有臣志莫敢援於外大
夫中婦私謁不行此所以使五官治執事政也
夫政以教百姓百姓齊以嘉善故蠱倭不生此
之謂良民國有道則民昌此國家之所以大遂
也卿設如大門大門顯美小大尊卑中度開明
閑幽內祿出災以順天道近者閑焉遠者稽焉

君發禁宰而行之以時通于地散布于小理天之災祥地寶豐省及民共饗其祿共任其災此國家之所以和也國有四輔輔卿也卿設如四體毋易事毋假名毋重食凡事尚賢進能使知事爵不世能之不愆凡民戴名以能食力以時成以事立此所以使民讓也民咸孝弟而安讓此以怨省而亂不作也此國之所以長也下無用則國家富上有義則國家治長有禮則民不爭立有神則國家敬兼而愛之則民無怨心以爲無命則民不偷昔者先王立此六者而樹之

德此國家所以茂也誤其四佐而官之司徒典
春以教民之不則時不若不令成長幼老疾孤
寡以時通于四壝有闔而不通有煩而不治則
民不樂生不利衣食凡民之藏貯以及山川之
神明加于民者發國

一作同

功謀齋戒必敬會時

必節日歷巫祝執伎以守官俟命而作祈王年
禱民命及畜穀蜚征庶虞草方春三月緩施生
育動作百物於時有事享于皇祖皇考朝孤子
八人以成春事司馬司夏以教士車甲凡士執伎
論功脩四衛強股肱質射御才武聰慧治衆長卒

所以爲儀綴於國出可以爲率誘於軍旅四方
諸侯之遊士國中賢餘秀興閱焉方夏三月養
長秀蕃庶物於時有事享于皇祖皇考爵士之
有慶者七人以成夏事司寇司秋以聽獄訟治
民之煩亂執權變民中凡民之不刑崩本以要
間作起不敬以欺惑僮愚作於財賄六畜五穀
曰盜誘居室家有君子曰義子女專曰媼飭五
兵及木石曰賊以中情出小曰間大曰講利辭
以亂屬曰讒以財投長曰貸凡犯天子之禁陳
刑制辟以追國民之不率上教者夫是故一家

三夫道行三人飲食哀樂平無獄方秋三月收
歛以時於時有事嘗新于皇祖皇考食農夫九
人以成秋事司空司冬以制度制地事準揆山
林規表衍沃畜水行衰濯浸以節四時之事治
地遠近以任民力以節民食太古食壯之食攻
老之事公曰功事不少而餼糧不多乎子曰太
古之民秀長以壽者食也在今之民羸醜以瘠
者事也太古無游民食節事時民各安其居樂
其宮室服事信上上下下交信地移民在今之世
上治不平民治不和百姓不安其居不樂其宮

老疾用財壯佼用力於茲民游薄事貪食於茲
民憂古者殷書爲成男成女名属升于公門此
以氣食得節作事得時勸有功夏服君事不及
暘冬服君事不及凍是故年穀不成天之飢饉
道無殍者在今之世男女属散名不升于公門
此以氣食不節作事不成天之飢饉於時委民
不得以疾死是故立民之居必於中國之休地
因寒暑之和六畜育焉五穀宜焉辨輕重制剛
柔和五味以節食時事東辟之民曰夷精以僥
至于大遠有不火食者矣南辟之民曰蠻信以

朴至于大遠有不火食者矣西辟之民曰戎勁以
剛至于大遠有不火食者矣北辟之民曰狄肥
以戾至于大遠有不火食者矣及中國之民曰
五方之民有安民和味咸有實用利器知通之
信令之及量地度居邑有城郭立朝市地以度
邑以度民以觀安危距封後利先慮久固依固
可守爲奧可以能節四時之事霜露時降方冬
三月草木落庶虞藏五穀必入于倉於時有事
蒸于皇祖皇考息國老六人以成冬事民咸知
孤寡之必不耵也咸知有大功之必進等也咸

知用勞力之必以時息也推而內之水火人也弗之顧矣而況有強適在前有君長正之者乎公曰善哉

四代第六十九

公曰四代之政刑論其明者可以爲法乎子曰何哉四代之政刑皆可法也公曰以我行之其可乎子曰否不可臣願君之立知而以觀聞也四代之政刑君若用之則緩急將有所不節不節君將約之約之卒將棄法棄法是無以爲國家也公曰巧匠輔繩而斲胡爲其棄法也子曰

心未之度習未之狎此以數踰而棄法也夫規矩準繩鈞衡此昔者先王之所以爲天下也小以及大近以知遠今日行之可以知古可以察今其此耶水火金木土穀此謂六府廢一不可進一不可民並用之今日行之可以知古可以察今其此耶昔夏商之未興也伯夷謂此二帝之眇公曰長國治民恒幹論政之大體以教民辨歷大道以時地性興民之陽德以教民事上服周室之典以順事天子脩政勤禮以交諸侯大節無廢小眇其後乎子曰否不可後也詩云

東有開明於時雞三號以興庶虞庶虞動蜚征
作嗇民執功百草咸淳地傾水流之是以天子
盛服朝日于東堂以教敬示威于天下也是以
祭祀昭有神明燕食昭有慈愛宗廟之事昭有
義率禮朝廷昭有五官無廢甲冑之戒昭果毅
以聽天子曰崩諸侯曰薨大夫曰卒士曰不祿
庶人曰死昭哀哀愛無失節是以父慈子孝兄
愛弟敬此昔先王之所先施於民也君而後此
則爲國家失本矣公曰善哉子察教我也子曰
鄉也君之言善執國之節也君先眇而後善中

脩以君子言可以知古可以察今矣然而興民
壹始公曰是非吾言也吾一聞於師也子吁焉
其色曰嘻君行道矣公曰道耶子曰道也公曰
吾未能知人未能取人子曰君何爲不觀器視
才公曰視可明乎子曰可以表儀公曰願學之
子曰平原大藪瞻其草之高豐茂者必有怪鳥
獸居之且草可財也如艾而夷之其地必宜五
穀高山多林必有怪虎豹蕃孕焉深淵大川必
有蛟龍焉民亦如之君察之此可以見器見才
矣公曰吾猶未也子曰群然戚然頤然蹇然蹠

然柱然抽然首然僉然湛然淵淵然淑淑然齊
齊然節節然穆穆然皇皇然見才色修聲不視
聞怪物恪命不改志舌不更氣君見之舉也得
之取也有事事也事必與食食必與位無相越
踰昔虞舜天德嗣堯取相十有六人如此公曰
嘻美哉子道廣矣曰由德徑徑吾恐憊而不能
用也何以哉公曰請問圖德何尚子曰聖知之
華也知仁之實也仁信之器也信義之重也義
利之本也委利生孽公曰嘻言之至也道天地
以民輔之聖人何尚子曰有天德有地德有人

德此謂三德三德率行乃有陰陽陽曰德陰曰
刑公曰善哉再聞此矣陽德何出子曰陽德出
禮禮出刑刑出慮慮則節事於近而揚聲於遠
公曰善哉載事何以子曰德以監位位以充局
局以觀功功以養民民於此乎上公曰祿不可
後乎子曰食爲味味爲氣爲志發志爲言發言
定名名以出信信載義而行之祿不可後也公
曰所謂民與天地相參者何謂也子曰天道以
視地道以履人道以稽廢一曰失統恐不長饗
國公愀然其色子曰君藏玉惟慎用之雖慎敬

而勿愛民亦如之執事無貳五官有羗喜無並
愛卑無加尊淺無測深小無招大此謂楣機楣
機賓薦不蒙昔舜徵薦此道於堯堯親用之不
亂上下公曰請問民徵子曰無以爲也難行公
曰願學之幾必能子曰貪於味不讓妨於政願
富不乂妨於政慕寵假貴妨於政治民惡衆妨
於政爲父不慈妨於政爲子不孝妨於政大縱
耳目妨於政好色失志妨於政好見小利妨於
政變從無節撓弱不立妨於政剛毅犯神妨於
政鬼神過節妨於政切勿與衆克勿與比依勿

與謀放勿與游徼勿與事臣聞之弗慶非事君也君聞之弗用以亂厥德臣將慶其簡者蓋人有可知者焉貌色聲衆有美焉必有美質在其中者矣貌色聲衆有惡焉必有惡質在其中者矣此者伯夷之所後出也子曰伯夷建國建政脩一作循國脩政公曰善哉

虞戴德第七十

公曰昔有虞戴德何以深慮何及高舉安取子曰君以聞之唯丘無以更也君之聞如未成也黃帝慕脩一作循之曰明法于天明開施教于民

行此以上明于天化也物必起是故民命而弗
改也公曰善哉以天教于民可以班乎子曰可
哉雖可而弗由此以上知所以行斧鉞也父之
於子天也君之於臣天也有子不事父有臣不
事君是非反天而到行耶故有子不事父不順
有臣不事君必刃順天作刑地生庶物是故聖
人之教于民也率天如祖地能用民德是以高
舉不過天深慮不過地質知而好仁能用民力
此以三常之禮明而名不蹇禮失則壞名失則
僭是故上古不諱正天名也天子之官四通正

地事也天子御珽諸侯御荼大夫服笏正民德也歛此三者而一舉之戴天履地以順民事天子告朔於諸侯率天道而敬行之以示威於天下也諸侯內貢於天子率名數地實也是以不至必誅諸侯相見卿爲分以其教士畢行使仁守會朝于天子天子以歲二月爲壇于東郊建五色設五兵具五味陳六律品奏五聲聽明教置離抗大侯規鵠堅物九卿佐三公三公佐天子天子踐位諸侯各以其屬就位乃升諸侯諸侯之教士教士執弓挾矢揖讓而升履物以射

其地心端色容正時以數伎時有慶以地不時
有讓以地天下之有道也有天子存國之有道
也君得其正家之不亂也有仁父存是故聖人
之教于民也以其近而見者稽其遠而明者天
事曰明地事曰昌人事曰比兩以慶違此三者
謂之愚民愚民曰姦姦必誅是以天下平而國
家治民亦無貸居小不約居大則治衆則集寡
則繆祀則得福以征則服此唯官民之上德也
公曰三代之相授必更制典物道乎子曰否猷
德保保愔乎前以小繼大變民示也公曰善哉

子之察教我。子曰：丘於君唯無言，言必盡於他人。則否。公曰：教他人則如何？子曰：否。丘則不能。昔商老彭及仲傀政之教，大夫官之教，士技之教，庶人揚則抑，抑則揚，綴以德，行不任以言。庶人以言，猶以夏后氏之祔懷袍褐也。行不越境。公曰：善哉！我則問政。子事教我。子曰：君問已。叅黃帝之制，制之大禮也。公曰：先聖之道，斯爲美乎？子曰：斯爲美。雖有美者，必偏屬於斯。昭天之福，迎之以祥，作地之福，制之以昌，興民之德，守之以長。公曰：善哉！

凡七百八十字

誥志第七十一

公曰誥志無荒以會民義齋戒必敬會時必節
犧牲必全齊盛必絜上下禋祀外內無失節其
可以省怨遠災乎子曰丘未知其可以省怨也
公曰然則何以事神子曰以禮會時夫民見其
禮則上下援援則樂樂斯毋憂以此怨省而亂
不作也夫禮會其四時四孟四季五牲五穀順
至必時其節也丘未知其可以爲遠災也公曰
然則爲此何以子曰知仁合則天地成天地成

則庶物時庶物時則民財敬

一作欲

民財敬以時

作時作則節事節事以動衆動衆則有極有極
以使民則勸勸則有功有功則無怨無怨則嗣
世久唯聖人是故政以勝衆非以陵衆衆以勝
事非以傷事事以靖民非以徼民故地廣而民
衆非以爲災長之祿也丘聞周太史曰政不率
天下不由人則凡事易壞而難成虞史伯夷曰
明孟也幽幼也明幽雌雄也雌雄迭興而順至
正之統也日歸于西起明于東月歸于東起明
于西虞夏之歷正建於孟春於時冰泮發蟄百

草權輿瑞雉無釋物乃歲俱生于東以順四時
卒于冬萬於時雞三號卒明載于青色撫十二
月節卒于丑日月成歲曆再閏以順天道此謂
歲虞計月天曰作明日與維天是戴地曰作昌
曰與惟地是事人曰作樂曰與惟民是嬉民之
動能不遠厥事民之悲色不遠厥德此謂表裏
時合物之所生而蕃昌之道如此天生物地養
物物備興而時用常節曰聖人主祭於天曰天
子天子崩步于四川代于四山卒葬曰帝天作
仁地作富人作治樂治不倦財富時節是故聖

人嗣則治文王治以俟時湯治以伐亂禹治以
移衆衆服以立天下堯貴以樂治時舉舜舜治
以德使力在國統民如恕在家撫官而國安之
勿變勸之勿沮民咸廢惡如進良上誘善而行
罰百姓盡於仁而遂安之此古之明制之治天
下也仁者爲聖貴次力次美次射御次古之治
天下者必聖人聖人有國則日月不食星辰不
勃海不運河不滿溢川澤不竭山不崩解陵不
施川浴不處深淵不涸於時龍至不閉鳳降忘翼
鷙獸忘攫爪鳥忘距蜂蠆不螫嬰兒蜚蜚不食

天駒維出服河出圖自上世以來莫不降仁國
家之昌國家之臧信仁是故不賞不罰如民咸
盡力車不建戈遠邇咸服胤使來往地賓畢極
無怨無惡率惟懿德此無空禮無空名賢人並
憂殘毒以時省舉良良舉善善恤民使仁日敷
仁賓也

大戴禮記卷第九

大戴禮記卷第十

文王官人第七十二

諸侯遷廟第七十三

諸侯釁廟第七十四

文王官人第七十二

一本作觀人

王曰太師慎維深思內觀民務察度情偽

謂觀中觀

隱也變官民能歷其才藝女維敬哉

試以衆位歷觀其才也

女何慎乎非倫

倫理次也宜所慎

倫有七屬屬有九用

用有六微一曰觀誠二曰考志三曰視中四曰

觀色五曰觀隱六曰揆德

其說在下

王曰於乎女因

方以觀之富貴者觀其禮施也

觀其禮及其施曲禮曰積而能

散貧窮者觀其有德守也

觀其德與其守孔子曰君子固窮

變

寵者觀其不驕奢也隱約者觀其不懾懼也

禮曲

曰富貴而知好禮則不驕不

淫貧賤而知好禮則志不懾其少觀其恭敬好

學而能弟也其壯觀其絜廉務行而勝其私也

其老觀其意憲慎強其所不足而不踰也

孔子射矍

相之圃蓋觀堵如者墻使公罔之喪序點楊解而語曰公罔之喪楊解而語曰

禮不從流俗攸身以俟死者不在此位也蓋去者半處者半序點又揚解而語曰好學不倦好

禮不變旄期稱道不亂者父子之間觀其孝慈

也兄弟之間觀其和友也君臣之間觀其忠惠

也父慈子孝兄弟和君惠臣忠也鄉黨之間觀其信憚也信而

憚省其居處觀其義方省其喪哀觀其貞良省

其出入觀其交友省其交友觀其任廉任以信相親也

考之以觀其信挈之以觀其知示之難以觀其

勇煩之以觀其治淹之以利以觀其不貪藍之

以樂以觀其不寧藍猶鑑也喜之以物以觀其不輕

怒之以觀其重醉之以觀其不失也縱之以觀

其常遠使之以觀其不貳迹之以觀其不倦探

取其志以觀其情考其陰陽以觀其誠陰陽位隱顯也

覆其微言以觀其信曲省其行以觀其備成此

之謂觀誠也二曰方與之言以觀其志志殷如

浚殷盛也浚蓋深也其氣寬以柔其色儉而不諂其禮

先人其言後人見其所不足曰日益者也言曰就也

如臨人以色高人以氣賢人以言防其不足敬不

見伐其所能曰日損者也其貌直而不傷其言

正而不私不飾其美不隱其惡不防其過如日

食曰有質者也其貌固嘔其言工巧嘔以貌色下人謂形

柔而飾其見物務其小微有浮淺之事則工飾之而務尚其小成

以故自說言以事自解說曰無質者也喜怒以物而色

不作煩亂之而志不營營猶亂也深道以利而心不

移道也者導也臨懾以威而氣不卑曰平心而固守

者也喜怒以物而變易知煩亂之而志不裕示

之以利而易移臨懾以威而易懾曰鄙心而勢

氣者也執之以物而邀驚決之以卒而度料言引

之以卒然之事而能應時度焉不學而性辨曰有慮者也難投

以物事物難說以言知一如不可以解也言因一端困

而不知其止無辨而自慎曰愚怒者也謂闇營

之以物而不虞虞度也至則攻犯人以卒而懼

置義而不可遷臨之以貨色而不可營曰絜廉

而果敢者也果敢謂不虞不懼也絜廉謂不營於貨色在義而不可遷則兼之也

易移以言存志不能守錮已諾無斷言正慎謹於人又不可

能自裁斷曰弱志者也順與之弗為喜非奪之弗為

怒沉靜而寡言多稽而儉貌隋考也曰質靜者也

辨言而不固行有道而先困自慎而不讓當如

強之曰始妬誣者也謂始妬賢誣善徵清而能發為攻發幽

曠也度察而能盡曰治志者也華如誣巧言令色

足恭一也皆以無為有者也孔子曰巧言令色鮮矣仁此之

為考志也考度其志三曰誠在其中此見於外此上之諸

志以其見占其隱案其陽察其應以其細占其大據其小省

其七以其聲處其氣聽處其聲氣也初氣主物與物在胎物

生有聲聲有剛有柔有濁有清有好有惡咸發
於聲也心氣華誕者其聲流散心氣順信者其
聲順節心氣鄙戾者其聲嘶醜心氣寬柔者其
聲溫好嘶當爲聲誤爲嘶春秋左傳曰蜂目豺
聲忍人也夫音之美惡尚通於金石而
況於信氣中易義氣時舒義者剛其氣亦
身乎智氣
簡備簡通勇氣壯直聽其聲處其氣考其所爲觀
其所由察其所安以其前占其後以前行
占後行以其
見占其隱以其小占其大此之謂視中也四曰
民有五性喜怒哀懼憂也喜怒哀懼憂欲以其俱
生於人而有常故亦
謂之性也此五者
之人心兼盡喜氣內畜雖欲隱之陽喜必

見怒氣內畜雖欲隱之陽怒必見欲氣內畜雖

欲隱之陽欲必見懼氣內畜雖欲隱之陽懼必

見憂悲之氣內畜雖欲隱之陽憂必見五氣誠

于中發形于外民情不隱也喜色由然以生由當

為油油然怒色拂然以侮欲色嘔然以偷偷苟且也

言惟求懼色薄然以下憂悲之色纍然而靜玉藻

曰喪容誠智必有難盡之色誠仁必有可尊之

色誠勇必有難懾之色誠忠必有可親之色誠

潔必有難汚之色誠靜必有可信之色質色皓

然固以安偽色繆然亂以煩雖欲故之中色不

聽也

言雖欲故隱之於中而無奈色見於外故子夏問曰孝子色難是以君子戒慎不失

色於人也

雖變可知此之謂觀色也五曰生民有靈

陽

言人含陰陽之氣生而人有知有知故生機偽也

有多隱其情飾其

偽以賴於物以攻其名也有隱於仁質者有隱

於知理者有隱於文藝者有隱於廉勇者有隱

於忠孝者有隱於交友者如此者不可不察也

小施而好大得小讓而好大事言願以為質當

為聲誤誤願也

偽愛以為忠面寬而貌慈假節以示之

假節假人

故其行以攻其名如此者隱於仁質

也

故其行是行

推前惡忠府知物焉

謂有詢義之攻其所不知

者則推援於人而侍以爲首成功少其所不足

忠府而形兒又如曉然也謂有先功者因首之有不慮誠不及佯爲不言

足者因薄之詐以爲知內誠不足色示有餘故知以動人自順而不讓

及其所不知正也觀人之動錯辭而不遂莫知

因執爲意而不推讓於人也其情本非其意故辭情不終詩如是者隱於知

理者也素動人以言爲先偏習之及於衆涉物

而不終究其言也問則不對詳爲不窮色示

有餘有道而自順用之物窮則爲深妄言深遠如此

者隱於文藝者也廉言以爲氣苟作廉言以然驕

厲以爲勇內恐外悴無所不至敬再其說言自驕

厲持以爲勇終恐恐以詐臨人如此者隱於廉

懾而更至恭他也勇者也自事其親好以告人乞言勞醉醉言也而

面於敬愛飾其見物故得其名名揚於外不誠

於內伐名以事其親戚以故取利以如此故要取其利分

白其名以私其身如此者隱於忠孝者也陰行

以取名陰陽竊謂求諸人也比周以相譽迭相親比交相談譽明知

賢可以徵與左右不同而交交必重已言知其賢而不

與交交必取其重已者也心說之而身不近之身近之而實

不至而懼忠不盡懼忠盡見於衆而貌克雖盡其忠

及衆人之前猶相克事如此者隱於交友者也此之謂觀

隱也六曰言行不類終始相悖陰陽克易外內

不合雖有隱節見行曰非誠質者也隱節隱於仁質之等

其言甚忠其行甚平其志無私施不在多靜而

寡類狎不好賄而安人曰有行心者也事變而能

治物善而能說浚窮而能達浚深也錯身立方而

能遂曰廣知者也少言如行恭儉以讓有知而

不伐有施而不置不形於心色也曰慎謙良者也微忽

之言久而可復謂微細及忽然之語幽間之行獨而不克

克好勝人也行其亡如其存為奉先君及祖考之教令曰順信者

也貴富雖尊恭儉而能施衆強嚴威有禮而不

驕曰有德者也隱約而不懾安樂而不奢勤勞

之不變喜怒之如度晰日守也晰明也有喜怒之來能置量度

而明焉置方而不毀不瓦合也廉絜而不戾立強而無

私曰經者也正靜以待命命期不召不至不問

不言言不過行行不過道曰沉靜者也忠愛以

事其親歡欣以敬之盡力而不面敬以安人以

名故不生焉曰忠孝者也合志如同方共其憂

而任其難行忠信而不相疑迷隱遠而不相舍

曰至友者也心色辭氣其入人甚俞甚俞言無已進

退工工能也故其與人甚巧其就人甚速其叛人

甚易曰位志者也

位志者言其不一如爵位及人志也位有高卑人各有志

也

飲食以親貨賄以交接利以合故得望譽征

利而依隱於物曰貪鄙者也

妄當為聲誤為望行征也隱據也

質不斷辭不至

言心既不能裁斷而辭又不及

少其所不足謀

而不已曰偽詐者也言行亟變從容謬易

安然反覆

好惡無常行身不類曰無誠志者也小知而不

大決小能而不成顧小物而不知大論亟變

而多私曰華誕者也規諫而不類道行而不平

曰巧名者也

云能規諫而反不類言以道行復不平也

故事阻者不

夷畸鬼者不仁

恃禱祀而不自修也

面譽者不忠飾貌者

不情隱節者不平

隱節者亦謂六隱之等

多私者不義揚

言者寡信此之謂揆德

謂揆度於德也

王曰太師女推

其往言以揆其來行聽其來言以省往行

曰孔子始

吾於人聽其言而信其行今吾於人聽其言而觀其行也

觀其陽以考其陰

察其內以揆其外是故隱節者可知偽飾無情

者可辨質誠居善者可得忠惠守義者可見也

王曰於乎敬哉女何慎乎非心何慎乎非人

言當

內慎其心外慎於人人有六徵六徵既成以觀九用九用

既立一曰取平人而有慮者二曰取慈惠而有

理者三曰取直悠

一作實

而忠正者四曰取順直

而察聽者五曰取臨事而絜正者六曰取慎察

而絜廉者七曰取好

一作巧

謀而知務者八曰取

接給而廣中者

接給謂應所問而勤廣中謂博於聞識也

九曰取猛

毅而度斷者此之謂九用也平仁而有慮者使

是治國家而長百姓

國諸侯家采邑

慈惠而有理者使

是長鄉邑而治父子

鄉鄉遂邑公邑

直愍而忠正者使

是莅百官而察善否

於周禮則治官

慎直而察聽者使

是長民之獄訟出納辭令

於周禮則刑官

臨事而絜正

者使是守內藏而治出入

案周禮則天官

慎察而絜廉

者使是分財臨貨主賞賜

於周禮則司祿司勲

巧謀而知

務者使治壤地而長百工

於周禮則遂接給而人匠車之等

廉中者使是治諸侯而待賓客

於周禮則行人掌客

而度斷者使是治軍事為邊境

於周禮則政官也

而用之此之謂官能也九用有徵乃任七屬一

曰國則任貴

周禮曰長以貴得民

二曰鄉則任貞

幹事曰貞周禮

曰吏以泊得民也

三曰官則任長

周禮曰大事聽其長小事則專達

四

曰學則任師

周禮曰師以賢得民

五曰族則任宗

周禮曰宗以族

行六曰家則任主

易曰家為父之為也

七曰先則任

賢正月王親命七屬之人曰於乎慎維深內觀

民務本慎在人女平心去私慎用六證六證論

辨九用以交一人

一人文王自謂也

予亦不私女廢朕

命亂我法罪致不赦三戒然後及論

三戒之後亂法者則

有司課其罪

王親受而考之然後論成

凡十一章

自王曰大師已上五章舊別之

諸侯遷廟第七十二

成廟將遷之新廟君前徙三日齋祝宗人及從

者皆齋

謂親過高祖則毀廟以昭穆遷之春秋穀梁傳曰作主壞廟有時日於練焉壞

廟之道易簷可也改塗可也范甯云納新神故示有知焉鄭玄士虞禮記注曰練而後遷也禮

志云遷廟者更置其廟而移故主焉

徙之日君

玄服從者皆玄服

周禮司服職曰公之服自衾冕而下如王之服自鷩冕而

即如公之服子男之服自毳冕而下如侯伯之服孫之服自絺冕而下如子男之服大夫之服自玄冕而下如孤之服王藻曰君命屈狄再命褱衣內司服職曰褱內外命婦之服鞠衣展衣緣衣素紗其於祭也君與夫人皆申其服祭統曰公衮冕立於於昨夫人副褱立於東房是也臣及命婦助祭於君皆盡其服自祭於家咸降一等陰爵不致申也雜記曰大夫冕而祭於公卒而祭於已士弁而祭於公冠而祭於已特牲饋食禮曰主婦纓笄宵衣立於房中是也然鄭氏頓貶公侯使一同玄冕以祭於已非其差也且諸侯專國禮樂車服王命有之何獨抑其服乎王藻曰玄端以祭裨冕以朝孫炎云端當爲冕玄冕祭服之下也其祭先君亦裨冕矣孫說爲合下未即告故略同爵弁也君命屈狄與再命褱衣者謂其夫爲君則命其妻以屈狄加再等之命則上公夫人乃褱衣孫鄭等改褱衣非也又六一命展衣者此則申子男臣妻之服耳言小國臣妻一命者亦展衣不命者則亦緣衣玄又分公卿大夫及其妻爲三等而升降其服經

云孤絺冕卿大夫玄冠何為易之又命小國之卿及內子更同列國之卿孤絺冕與鞠衣錯易

其次九從至于廟廟殯群臣如朝位列於廟門外如路門

之君入立於阼階下西向有司如朝位立於門內如門

外之宗人擯舉手曰有司其請升君升祝奉幣

從在左北面神主辭故在左神將遷故出在戶牖間南面矣再拜興祝

聲三曰孝嗣侯某敢以嘉幣告于皇考某侯言嗣

以遷代不言國成廟將徙敢告卒不奠幣者禮未忍有之也畢矣於此將有

事於新廟君及祝再拜興祝曰請導君降立於階下

奉衣服者皆奉以從祝不言奉主而稱奉衣服者以毀易祖考誠人神

之不忍從祝者祝所以導神也言皆者衣服非一稱周禮守桃職曰掌先王先公之廟桃其遺

衣服藏焉

奉衣服者降堂君及在位者皆辟也奉衣

服者至碑君從有司皆以次從出廟門奉衣服

者升車乃步君升車從者皆就車也

皆就車謂乘貳車者

凡出入門及大溝渠祝下擯

押車祝為左故於步處則下

至

于新廟筵于戶牖間

始自外來故先於堂

樽於西序下

四時

之祭在室筵陳中在堂筵序下是設樽樽恒於東方今惟布南面之度故置樽於西以因其便

矣脯醢陳于房中

房曰房也諸侯左右房也

設洗當東榮南

北堂深

記因卿士當言棄

有司皆先入如朝位祝導奉

衣服者乃入君從奉衣服者入門左

門左

在位

者皆辟也奉衣服者升堂皆反位君從升奠衣

服于席上祝奠幣于几東君北向祝在左贊者

盥升適房薦脯醢君盥酌奠于薦西反位君及

祝再拜興祝聲三曰孝嗣侯某敢用嘉幣告子

皇考某侯今月吉日可以徙于新廟敢告再拜

君就東廂西面祝就西廂東面東西侯也祝就西廂因其便也

在位者皆反走辟如食間走疾趨也擯者舉手曰請

反位君反位祝從在左卿大夫及衆有司諸在

位者皆反位祝聲三曰孝嗣侯某絜為而明薦

之享詩云絜蠲為饌是用孝享君及祝再拜君反位東郊祝之位祝

徹反位西郊之位擯者曰遷廟事畢請就燕君出廟

門卿大夫有司執事者皆出廟門告事畢

事謂內主

藏衣服歛幣徹几筵之等

乃曰擇日而祭焉

所以安神

諸侯釁廟第七十三

成廟釁之以羊

廟新成而釁者草而神之祭羅名者成則釁之以假也

君

玄服立于寢門內南向祝宗人宰夫雍人皆玄

服

以神事故亦同爵弁以戴君朝服者謂不與也

宗人曰請令以釁某

廟君曰諾遂入雍人拭羊

拭乃行入

廟門碑南

北面同上

居上者宰夫也宰夫攝主也

雍人舉羊升屋自中

中屋南面割羊血流于前乃降門以雞有司當

門北面

有司宰夫祝宗人也

雍人割雞屋下當門郊室割

雞於室中有司亦北面也

郊室門郊之室一曰東西廂也

有司猶北面統於廟也雜記曰雍人舉羊升屋自中中屋南向割羊血流於前乃降門郊室皆用雞先門而後郊室其血皆於屋下割雞當門郊室中室有司皆鄉室而立門則有司當門北面案小戴割雞亦於屋上記

既事宗人告事畢

皆退反命于君君寢門中南向宗人曰釁某廟事畢君曰諾宗人請就宴君揖之乃退

大戴禮記卷第十

大戴禮記卷第十一

小辨第七十四

用兵第七十五

少間第七十六

小辨第七十四

公曰寡人欲學小辨以觀於政其可乎

小辨爲

也子曰否不可社稷之主愛日

曾子曰君子愛日以學書云日

夜不曰不可得學

不可輕有所學

不可以辨是故昔者

先王學齊大道以觀於政天子學樂辨風

別四方之

風制禮以行政

政禁令也

諸侯學禮辨官政以行事

以尊事天子

官政不錯則百事不學也

大夫學德別義

別猶辨也

矜行以事君

矜猶也

士學順

學順成之道

辨言以遂志

致命遂志

士之節也

庶人聽長辨禁農以行力

辨禁識刑憲也

如

此猶恐不濟奈何其小辨乎公曰不辨則何以

為政子曰辨而不小夫小辨破言小言破義小

義破道道小不通通道必簡

簡約也言約而有統易曰乾以易知

坤以簡能

是故循弦以觀於樂足以辨風矣爾雅以

觀於古足以辨言矣

近近也謂依於雅頌孔子曰詩可以言可以怨述之

事父遠之事君多識為獸草木之名也

傳言以象反舌皆至可謂

簡矣夫道不簡則不行不行則不樂

易曰簡則易從易從

則有功有功則可大
可大則賢人之業夫亦固十棋之變由不可

既也而況天下之言乎

公於十棋之中變數尚不可盡天下之言其可

窮乎故至道以不言爲辨

曰微子之言吾壹樂辨言子曰辨

言之樂不若治政之樂辨言之樂不下席治政
之樂皇於四海夫政善則民說民說則歸之如
流水親之如父母諸侯初入而後臣之安用辨
言公曰然則吾何學而可子曰禮樂而力忠信
其君其習可乎公曰多與我言忠信而不可以
入患備與我言忠信而使不入於患子曰母乃既明忠信之備
而口倦其君則不可而有謂言而不行明忠信之備

而又能行之則可立待也君朝而行忠信百官

承事忠滿於中而發於外刑於民而放於四海

天下其孰能患之言所推無不公曰請學忠信之備

子曰唯社稷之主實知忠信若丘也綴學之徒

安知忠信公曰非吾子問之而焉也焉問之乎子三

辭將對公曰彊避謂避彊也一曰公以夫子三辭欲避左右之彊者也子

曰彊侍丘聞大道不隱言不可隱蔽也丘言之君發之

於朝行之於國一國之人莫不知何一之彊辟

丘聞之忠有九知知忠必知中能內思自盡也知忠必

知恕能自盡知人故能知人知恕必知外內恕故外能處於度物也外知

必知德知德必知政知政必知官知官必知事
知事必知患知患必知備若動而無備患而弗
知死亡而弗知安與知忠信內思畢必曰知中
中以應實曰知恕內恕外度曰知外外內叅意
曰知德以柔政曰知政正義辨方曰知官官治
物則曰知事事戒不虞曰知備毋患曰樂樂義
曰終

於知事而趨言知備者
因義言之足明於上也

用兵第七十五

公曰用兵者其由不祥乎善祥子曰胡爲其不祥
也聖人之用兵也以禁殘止暴於天下也

言非利金

攘王將以存亡繼絕平天下之亂也及後世貪者之用兵也以刈

百姓危國家也刈公曰古之戎兵何世安起子

曰傷害之生久矣與民皆生人合五常之氣生有喜則和親怒則

離害其相害者皆曰兵也公曰蚩尤作兵與子曰否蚩尤庶

人之貪者也云蚩尤古之諸侯或妄耳一曰衆人之貪者也及利無義

不顧厥親以喪厥身蚩尤憚慾而無厭者也何

器之能作蜂蠆挾螫亡如蜂蠆之挾毒也而生見害謂黃帝殺

之於涿鹿之野而校以衛厥身者也正教習于戈自衛身非作者也人

生有喜怒故兵之作與民皆生聖人利用而彌

之亂人興之喪厥身詩云魚在在藻厥志在餌

由心在於利用兵鮮民之生矣不如死之久矣
以取危蓋逸詩也鮮民之生矣不如死之久矣
小雅蓼莪之三章也校德不塞嗣武孫武子用
亦困於兵革之詩也校德不塞嗣武孫武子用
上二章但用兵革喪除其德不以聖人愛百姓
塞亂而徒傳續武事於子孫者也聖人愛百姓
而憂海內及後世之人思其德必稱其仁故今
之道堯舜禹湯文武者猶威致王今若存夫民
思其德必稱其人朝夕祝之升聞皇天上神歆
焉故永其世而豐其年也夏桀商紂羸暴於天
下暴極不辜殺戮無罪
詩云無罪無辜亂如此無不祥于天
粒食之民布散厥親
雖諸夏相養踈遠國老幼色是
與
言踈遠老成而與幼色者若楚恭王遠申叔時而用子反也而暴慢是親

讒貸處穀

千乘曰以射投長曰貸穀祿也

法言法行處辟

辟罪也

殀替天道逆亂

四時禮樂不行而幼風是御

幼風是御

任

幼之人

曆失制

君臣昏亂時候錯緒

攝提失方

攝提左右六星與斗

應相直恒指中氣尚

鄒大無紀

鄒大無紀或深聲為鄒也

邦當字誤為鄒也

也

不告朔於諸侯

周禮太師職曰正歲年以序國

之於官府及都鄙頒告于邦國

也

也玉瑞不行

玉者所以等神祇

諸侯力政不朝

別人事其用重焉

諸侯力政不朝

於天子

言以威力侵爭周書力政則無讓無

六

六

六

蠻四夷交伐於中國

周禮職方氏四夷八蠻七

蠻四夷八蠻七

蠻四夷八蠻七

伏四海其種落之數也明堂位曰九夷八蠻六

戎五狄此朝明堂時來者數國也爾雅曰九夷

戎五狄此朝明堂時來者數國也爾雅曰九夷

戎五狄此朝明堂時來者數國也爾雅曰九夷

八狄七戎六蠻其夏之所伏與殷之夷國東方

十南六西方九北方十有三然鄭玄以西夷為

十南六西方九北方十有三然鄭玄以西夷為

十南六西方九北方十有三然鄭玄以西夷為

四方九貉爲九夷又引爾雅其數不同及六於
匹文闕而不定是終使學者疑於所聞也
於
是降之災水旱臻焉霜雪大滿甘露不降百草
殤黃五穀不升民多天疾六畜餓皆
也皆此太上之不論不議也
帝皇之世無災殤
傷厥身失墜天下夫天下之報殃於無德者必
與其民
故書曰天明威自我民明威也
公懼焉曰在民上者可
以無懼乎哉

少間第七十六

公曰今日少間我請言情於子子愀焉變色遷
席而辭曰君不可以言情於臣臣請言情於君

君則不可公曰師之而不言情焉其私不同

言已

師禮事天子故不使言情也其私人不同於此也

子曰否臣事君而不

言情於君則不臣君而不言情於臣則不君有

臣而不臣猶可有君而不君民無所錯手足公

曰吾度其上下咸通之

使上下皆達也

權其輕重居之

謂事後及刑罰

准民之色目既見之鼓民之聲耳既聞

之動民之德心既和之通民之欲兼而壹之

皆言

稱百姓之欲也

愛民親賢而教不能民庶說乎子曰說

則說矣可以爲家不可以爲國公曰可以爲家

胡爲不可以爲國國之民家之民也子曰國之

民誠家之民也然其名異不可同也同名同食

曰同等名位不同禮亦異數唯不同等民以知極司徒禮大

曰以儀辨等則民不越也故天子昭有神於天地之間以示

威於天下也祭法曰有天神諸侯脩禮於封內以

事天子大夫修官守職以事其君士修四衛執

技論力以聽乎大夫四衛四方之職曲禮曰地廣大荒而不治此亦士之

辱也庶人仰視天文俯視地理力時使以聽乎父

母孝經曰用天之道分地之利謹身此唯不同節用以養父母此庶人之孝者也

等民以可治也公曰善哉上與下不同乎子曰

將以時同時不同言有可同不可同也上謂之閑下謂之

多疾

謂不正之政君謂閑民謂之多疾同所惡也

君時同於民布政也

施善政也

民時同於君服聽也上下相報而終於施

施恩也

大猶已成發其小者遠猶已成發其近者

遠大之謀緣近小治

將行重器先其輕者

將待重器必先効輕者亦以於

也政先清而後濁者天地也

清濁謂陰陽也

天政曰正地

政曰生人政曰辨

辨別

苟本正則華英必得其節

以秀孚矣

言專陽則正華英也得陰陽之孚秀也

此官民之道也

官人當取終始

公曰善哉請少復進焉子曰昔堯取人

民狀

觀其容狀發

舜取人以色禹取人以言湯取人

以聲文王取人以度

觀其志度

此四代五王之取人

以治天下如此

四代據文距躬或曰文王取人以度四代謂兼之也

公曰

嘻善之不同也

王嘻歎惜之聲公謂五王取人德有不同也

子曰何爲

其不同也公曰同乎子曰同公曰人狀可知乎

問四代以人狀得善之事

子曰不可知也公曰五王取人各

有以舉之胡爲人之不可知也子曰五王取人

比而視相而望五王取人各以已焉是以同狀

聖王通而虛已故於求人雖言色不同而善惡無異

公曰以子相人何如

子曰否丘則不能五王取人

言又能如五王

丘也傳聞

之以委於君丘則不能

傳聞而已不能如也

亦又不能

能備問也

公曰我聞子之言始蒙矣

自言

子曰由君

居之成於純胡為其蒙也

由用也言能居之則榮純何為其蒙也

雖古之治天下者豈生於異州哉昔虞舜以天

德嗣堯

凡質以天德文以地德禮緯含文嘉曰殷授天而王周據地而王也

布功

散德制禮朔方幽都來服南撫交趾出入日月

莫不率俾

俾使

西王母來獻其白琯粒食之民昭

然明視

西王母神也其狀如人琯所以候氣民漢明帝時於舜廟下得玉琯一枚也

明教通于四海

民明教於夷夏同風

海外肅慎北發渠搜

玄羗來服

北發北狄地名其地土迅足塵周武王貢楷矢文塵渠搜貢虛犬玄羗貢

鷺鳥也

舜有禹代興禹卒受命乃遷邑姚姓于陳

遷邑姚姓于陳謂改封虞氏之後于陳因使氏焉春秋左傳曰昨之以土命之民

作物

配天脩德使力民明教通于四海海之外肅慎

北發渠搜互羗來服禹崩十有七世乃有末孫

桀即位桀不率先王之明德乃荒耽于酒淫佚

于樂德昏政亂作宮高臺淮南子云桀為璇宮
瑶臺象筋玉柱也

汙池土察汙深也察深也
言洞地為池也以民為虐呈其
濫酷粒

食之民昏焉幾亡乃有商履代興履湯名論語
曰履敢用玄

壯王侯世家曰湯名天乙白虎通曰湯
王之後更走名為子孫法本名履也商履循

禮法以觀天子天子不說則嫌於死成湯怒
至於亂成

湯卒受天命不忍天下粒食之民刈戮不得以

疾死故乃放移夏桀散亡其佐伐之於南巢放
之於夏官而去

其臣乃遷姒姓于杞對夏后氏之後發厥明德於杞亦命氏焉

順民天心嗇地作物配天制典慈民發其明德而順天之

心嗇也咸合諸侯作八政命於愬章入政洪範所去是也愬章

重屋之西堂於此命事取萬物之成功也服禹功以脩舜緒為副于

天粒食之民昭然明視民明教通于四海海之

外肅慎北發渠搜互羗來服成湯卒崩殷德小

破二十有二世乃有武丁即位開先祖之府取

其明法以為君臣上下之節殷民更眩近者說

遠者至粒食之民昭然明視武丁小乙之子盤庚之時有雉雉之

變懼而脩德重典武丁年崩殷德大破九世乃

殷道號為高宗

有末孫紂即位紂不率先王之明德乃上祖夏

桀行荒耽于酒淫泆於樂德昏政亂作宮室高

臺謂傾官鹿臺之等也汙池土察以爲民虐粒食之民忽

然幾亡乃有周昌霸諸侯以佐之紂不說諸侯

之聽於周昌別嫌於死乃退伐崇許魏以客事

天子許魏不在五代蓋時小代也客事天謂忍而臣之也文王卒受天命

作物配天制無用行三明明親親尚賢民明教通

于四海海之外肅慎北發渠搜玄羗來服君其

志焉君哀公也言今周衰之甚有流之者將至也公曰

大哉子之教我政也列五王之德煩煩如繁諸

乎

煩者也如繁者言如萬物之繁蕪也

子曰君無譽臣臣之言未

盡請盡臣之言君如財之曰於此有功匠焉

非王

獨善言有利器焉
言有先王之禮度也
有措扶焉

謂股肱之良也

以時令其藏必周密發如用之

易曰藏器於身待時而發可

以知古可以察今可以事親可以事君可用于

生又用之死吉凶並興禍福相生

言職其並與及相之義老

子曰福兮福所倚
卒反生福大德配天

終為福德以配

於公愀然其色
變容也
曰難立哉子曰臣願君之

立知如以間觀也

觀君博聞以立知焉

時天之氣用地之

財以生殺於民民之死不可以教

謂事極可苟免也
公

曰我行之其可乎子曰唯此在君言行此君曰

足臣恐其不足未足而君謂足則臣君曰不足

實足可行而君曰不足則臣云足可謂可否也舉其前必舉其後舉其

左必舉其右君既教矣安能無善君道之則公

吁焉其色曰大哉子之教我制也政之豐也如

木之成也子曰君知未成言未盡也凡草木根

韋傷則枝葉必偏枯敗當字誤為韋偏枯是為不實穀

亦如之民以為君為本上失政大及小人畜穀穀敗失則傷及

人公曰所謂失政者若夏商之謂乎子曰否若

夏商者天奪之魄不生德焉言天地絕夏商之餘民乃與周之績

春秋左氏傳天奪其鬼有生之鬼

公曰然則何以謂失政子曰

所謂失政者疆

未虧

言疆哉與草木皆未易於常也

人民未

變鬼神未亡

民神猶依附之

水土未

細

細猶亂韓詩外傳曰陰陽相勝

氣侵細

糟者猶糟實者猶實

糟以諭惡實以諭善亦言善惡之物

仍錯

玉者猶玉

玉以諭善人言尚賢其賢

血者猶血酒者猶

酒

血憂色也酒以諭樂猶憂其可憂而樂其所樂

優以繼愷政出自家

門此之謂失政也

愷猶忍也言天下安然人物不亂方優佚樂繼之出其忍

也政非天是反人是反臣故曰君無言情於臣君

無假人器君無假人名

春秋左傳曰唯器與公名不可以假人者也

曰善哉

卷終

大戴禮記卷第十二

朝事第七十七 投壺第七十八

朝事第七十七

古者聖王明義以別貴賤以序尊卑以體上下
然後民知尊君敬上而忠順之行備矣是故古
者天子之官有典命官掌諸侯之儀大行人掌
諸侯之儀以等其爵故貴賤有別尊卑有序上
下有差也典命諸侯之五儀諸臣之五等以定
其爵故貴賤有別尊卑有序上下有差也命上
公九卿爲伯其國家宮室車旌衣服禮儀皆以

九爲節諸侯諸伯七命其國家宮室車旌衣服
禮儀皆以七爲節子男五命其國家宮室車旌
衣服禮儀皆以五爲節王之三公八命其卿六
命其大夫四命及其封也皆加一等其國家宮
室車旌衣服禮儀亦如之凡諸侯之適子省於
天子攝君則下其君之禮一等未省則以皮帛
繼子男公之孤四命以皮帛視小國之君其卿
三命其大夫再命士一命其宮室車旌衣服禮
儀各視其命之數侯伯之卿大夫士亦如之子
男之卿再命其大夫一命其士不命其宮室車

旌衣服禮儀各如其命之數禮大行人以九儀
別諸侯之命等諸臣之爵以同域國之禮而行
其賓主上公之禮執桓圭九寸縹籍九寸冕服
九章建常九旒樊纓九就貳車九乘介九人禮
九牢其朝位賓主之間九十步饗禮九獻食禮
九舉諸侯之禮執信圭七寸縹籍七寸冕服七
章建常七旒樊纓七就貳車七乘介七人禮七
牢其朝位賓主之間七十步饗禮七獻食禮七
舉諸伯執躬圭其他皆如諸侯之禮諸子執穀
璧五寸縹籍五寸冕服五章建常五旒樊纓五

就貳車五乘介五人禮五牢其朝位賓主之間
五十步饗禮五獻食禮五舉諸男執蒲壁其他
皆如諸子之禮凡大國之孤執帛皮以繼小國
之君諸侯之卿禮各下其君二等以下及大夫
士皆如之天子之所以明章著此義者以朝聘
之禮是故千里之內歲一見千里之外千五百
里之內二歲一見千五百里之外二千里之內
三歲一見二千里之外二千五百里之內四歲
一見二千五百里之外三千里之內五歲一見
三千里之外三千五百里之內六歲一見各執

其圭端服其服乘其輅建其旌旂施其樊纓從其貳車委積之以其牢禮之數所以明別義也然後天子冕而執鎮圭尺有二寸藻籍尺有二寸摺大圭乘大輅建大常十有二旒樊纓十有再就貳車十有貳乘率諸侯而朝日東郊所以教尊尊也退而朝諸侯爲壇三成宮旁一門天子南鄉見諸侯土揖庶姓時揖異姓天揖同姓所以別親疏外內也公侯伯子男各以其旂就其位諸公之國中階之前北面東上諸侯之國東階之東西面北上諸伯之國西階之西東面

北土諸男之國門西北面東上及其將幣也公
於上等所以別貴賤序尊卑也奠圭降拜升成
拜明臣禮也奉國地所出重物而獻之明臣職
也肉袒入門而右以聽事也明臣禮職臣事所
以教臣也率而祀天於南郊配以先祖所以教
民報德不忘本也率而享祀於太廟所以教孝
也與之大射以考其習禮樂而觀其德行與之
圖事以觀其能儼而禮之三饗三食三宴以與
之習立禮樂是故一朝而近者三年遠者六年
有德焉禮樂謂之益習德行謂之益修天子之

命爲之益行然後使諸侯世相朝交歲相問殷
相聘以習禮考義正刑一德以崇天子故曰朝
聘之禮者所以正君臣之義也諸侯相朝之禮
各執其圭瑞服其服乘其輅建其旌旂施其樊
纓從其貳車委積之以其牢禮之數所以別義
也介紹而相見君子於其所尊不敢質敬之至
也君使大夫迎于境卿勞于道君親郊勞致館
及將幣拜迎於大門外而廟受北面拜貺所以
致敬也三讓而後升所以致尊讓也敬讓也者
君子之所以相接也諸侯相接以敬讓則不相

侵陵也此天子之所以養諸侯兵不用而諸侯自爲正之具也君親致雍旣還圭饗食致贈郊送所以相與習禮樂也諸侯相與習禮樂則德行修而不流也故天子制之而諸侯務焉聘禮上公七介侯伯五介子男三介所以明貴賤也介紹而傳命君子於其所尊不敢質敬之至也二讓而後傳命三讓而後入門三揖而後至階二讓而後升所以致尊讓也君使士迎于境大夫郊勞君親拜迎大門之內而朝受北面拜貺拜君之辱所以致敬讓也致敬讓者君子之所

以相接也故諸侯相接以敬讓則不相侵陵也
卿爲上擯大夫爲丞擯君親醴賓私覲致饗餼
旣還圭璋賄贈饗食燕所以明賓主君臣之義
也故天子之制諸侯交歲相問殷相聘相厲以
禮使者聘而誤主君不親饗食所以耻厲之也
諸侯相厲以禮則外不相侵內不相陵此天子
所以養諸侯兵不用而諸侯自爲正之具也以
圭璋聘重禮也已聘而還圭璋輕財重禮之義
也諸侯相厲以輕財重禮則作讓矣主國待客
出入五積旣客於舍五牢之具陳於內米三十

車禾三十車藹薪倍禾皆陳於外乘禽日五雙
羣介皆餼牢壹食再饗宴與時賜無數所以厚
重禮也古之用財不能均如此然而用財如此
其厚者言盡之於禮也盡之於禮則內君臣不
相陵而外不相侵故天子制之而諸侯務焉古
者大行人掌大賓之禮及大客之義以親諸侯
春朝諸侯而圖天下之事秋覲比邦國之功夏
宗以陳天下之謀冬遇協諸侯之慮時會以發
四方之禁殷同以施天下之政時聘以結諸侯
之好殷眺以成邦國之貳間問以諭諸侯之志

歸賑以教諸侯之福賀慶以贊諸侯之喜致會
以補諸侯之災天子之所撫諸侯者歲徧在三
歲徧眺五歲徧省七歲屬象胥喻言語計辭令
九歲屬瞽史諭書名聽音聲十有一歲建瑞節
同度量成牢禮同數噐修法則十有二歲天子
巡狩般國是故諸侯上不敢侵陵下不敢暴小
民然後諸侯之國札喪則令賻補之凶荒則令
賑委之師役則令槁糴之有福事則令慶賀之
有禍災則令哀弔之凡此五物者治其事故及
其利害爲一書其禮俗政事教治刑禁之逆順

爲一書其悖逆暴亂作慝欲犯令者爲一書其
禮俗政事貧爲一書其康樂和親安平爲一書
凡此五物者每國別異之天子以周知天下之
政是故諸侯附於德服於義則天下太平古者
天子爲諸侯不行禮義不修法度不附於德不
服於義故使射人以射禮選其德行職方氏大
行人以其治國選其能功諸侯之得失治亂定
然後明九命之賞以勸之明九伐之法以震威
之尚猶有不附於德不服於義者則使掌交說
故諸侯莫不附於德服於義者此天子之所以

養諸侯兵不用而諸侯自爲政之法也

投壺第七十八

投壺之禮主人奉矢司射奉中使人執壺主人請曰某有枉矢峭壺請樂賓賓曰子有旨酒嘉肴又重以樂敢辭主人曰枉矢峭壺不足辭也敢以請賓曰某賜旨酒嘉肴又重以樂敢固辭主人曰枉矢峭壺不足辭也敢固以請賓對曰某固辭不得命敢不敬從賓再拜受主人般還曰避主人阼階上再拜送賓般還曰避以拜受矢進則兩楹間追反位揖賓就筵司射進度壺

反位設中執八筭請于賓曰奏投壺之令曰順
投爲入比投不釋筭勝飲不勝正爵旣行請爲
勝者立馬三馬旣立慶多馬請主人亦如之命
弦者曰請奏貍首間若一太師曰諾左右告矢
具請拾投投入者則司射坐而釋一筭曰賓黨
於右主黨於左率投司射執餘筭曰右左率投
請數二筭爲純一純以取一筭爲奇有勝則司
射以奇筭告曰某黨賢於某黨賢若干純奇則
曰奇鈞則曰左右鈞舉手曰諸勝者之弟子爲
不勝者酌酌者曰諾以酌皆請舉酒當飲皆跪

奉觥曰賜灌勝者跪曰敬養司正曰正爵旣行請爲勝者立馬各直其筭上一馬從二馬以慶慶禮曰三馬旣立請慶多馬賓主人皆曰諾正爵旣行請徹馬周則復始旣筭筭多少視其坐矢八分堂上七扶堂中五扶庭下九扶筭長尺二寸堂下司正司射庭長及冠士立者皆屬賓黨樂人及童子使者皆屬主黨降揖其阼階及樂事皆與射同節壺中置小豆爲其矢躍而去也壺去席二矢半以柘若棘無去其皮大七分曾孫侯氏今曰秦射于一張侯叅之曰今曰泰

射四正具舉大君子凡以庶士小大莫處御
于君所以燕以射則燕則譽質叅既設執旌
既載于侯既亢中獲既置壺脰修七寸口徑二
寸半壺高寸受斗
尺二五升

壺腹修五寸

弓既平張四侯且良決拾有常既順乃讓乃揖
乃讓乃躋其堂乃節其行既志乃張射夫命射
射者之聲御車之旌既獲卒莫凡雅二十六篇
共八篇可歌歌鹿鳴貍首鵲巢采芣采蘋伐檀
白駒騶虞八篇廢不可歌七篇商齊可歌也三

篇間歌史辟史義史見史童史謗史賓拾聲獻
挾魯命弟子辭曰無荒無傲無倨立無踰言若
是者有常爵嗟爾不寧侯爲爾不朝于王所故
亢而射女強食食爾曾孫侯氏百福

大戴禮記卷第十二

大易不言利

九

大戴禮記卷第十三

公符第七十九

本命第八十

易本命第八十一

公符第七十九

公符自爲主迎賓揖升自阼立于席入堂深異於上既

醴降自阼君尊故其降也其餘自爲主者其降

也自西階以異不敢終於正其餘皆公同也爲迎賓升阼之

等公玄端以皮弁皆鞞玄端緇布冠及玄冠之服也王藻曰始冠緇布

之冠自諸侯達官而弊之可二服皆鞞也古者田狩而食其肉衣其皮先以兩皮如鞞以蔽其

前後及後世聖人易之以布帛猶存其蔽前示
不忘古尊祭服異其名曰韠其制上廣一尺下
廣二尺長三尺其朝服素韠玄端諸侯之服皮
徑五寸肩博二寸常色皆表也公冠四加玄冕
四當為三玄當為表字之誤饗之以

三獻之禮

饗賓也上於賓

無介

於饗而贊冠者退為衆賓者君

禮於臣本

無樂

亦饗時也冠者成人代父始宜盡孝子之感不可以歡樂取之

孔子曰娶婦三日不舉樂思嗣親然則冠禮一舉樂可也春秋左氏傳曰以金石之樂節之謂

之冠時

皆玄端

同服其疇幣朱錦采四馬其慶

為節也

天子儼焉

儼公禮也太子與庶子其冠皆

也其慶賓

也如是天子儼焉

自為主

王侯自主之重言太子誤也家語其禮曰王太子庶子之冠儼為非也

與士同饗賓也皆同

士冠禮記曰天子之元子猶士也天下無生而貴者

也成王冠周公使祝雍祝王雍太祝定左與王為祝辭於冠告焉

曰達而勿多也舜多則史少則不遠祝雍曰使王近於民

遠於年少則視民不達而嗇於時惠於財及時而施親賢使

能陛下離顯先帝之光耀離明也以承皇天嘉祿

欽順仲夏之吉日古者冠以仲春遵並大道邠或邠或當為

芬或聲字之誤也秉集萬福之休靈始加昭明之元服

推遠稚免之幼志免猶弱也崇積文武之寵德帝文章

皇肅勤高祖清廟高祖高皇帝也六合之內靡不息陞

下永永與天無極凡一孝昭冠辭漢孝昭帝冠辭皇皇

上天照臨下土集地之靈降甘風雨禮運曰地東陰窳於

山川庶物群生各得其所靡今靡古言覆施均維予一

人某敬拜皇天之祐古祝辭則云嗣王某或曰一人某王者親告之辭也

薄薄之土承天之神薄乃順承天也興甘風雨

庶卉百穀莫不茂者既安且寧維予一人某敬

拜下土之靈維某年某月上日年謂太歲所在月正月也其天

地祝辭皆爾省文明光于上下勤施于四方旁

作穆穆惟予一人某敬拜迎于郊以正月朔日

迎日於東郊古者帝王以正月朝聘率有司迎日于東郊也所以為萬品先而尊

也事天

本命第八十

分於道謂之命

道為冥化自然之道也人莫違焉或分得其長分得其短其變

修促謂之命也

形於一謂之性

刑法象也凡

子曰死生有命

象之以仁受於金則以義孔子曰天命之為性者資於未生之前發於既生之後原其所故

於此

言化

化於陰陽象形而發謂之生

象微昧易曰男女構精萬

故命者性

之終也

命初分於道則是生之始也分道則修短已定故為生之終是以始末舉也

則必有終矣人生而不具者五目無見不能食

不能行不能言不能化三月而徹眇

眇精也轉視貌徹或

為微也

然後能有見八月生齒然後食耆而生臙

然後能行三年疇合然後能言

三月萬物一備期年天道一備

三年而天道大成故因之以變化也十有六情通然後能化陰窮

反陽陽窮反陰夏至陽往陰動冬至陰消陽息辰故陰以陽化

陽以陰變故男以八月而生齒八歲而毀齒一

陰一陽然後成道易曰一陰一陽之謂道也二八十六然後

情通然後其施行行道女七月生齒七歲而毀

二七十四然後其化成化道成陽施而陰化亦天也之道也合於

三也小節也男女合於三十中古男三十而娶女二十

而嫁合於五也中節也合於五十太古男五十而室

女三十而嫁備於三五合於八八也備三五合於八十

也不言大節省文案周禮媒氏職曰令男三十而娶女二十而嫁內則曰二十而冠三十而

有室十五笄二十而嫁尚書大傳曰男三十而
娶女二十而嫁書曰有鰥在下曰虞舜喪服為
夫之姑姊妹之長殤然則古者皆以二十三十
為婚姻之年十六十四為嫁娶之期今有三十
五十創非也故譙周六師言
此說近漢初學者所續焉
八者維剛也天地
以發明故聖人以合陰陽之數也卦為方維入
地以之明聖人以之合禮義者恩之主也冠婚
陰陽九六大衍之數也
朝聘喪祭賓主鄉飲酒軍旅此之謂九禮也臣君
冠婚朝聘五也喪祭七也禮經三百禮經統威
卿飲賓主八也軍旅九也
儀三千曲禮也行机其文之變也机危也謂二
皆有其文每其文變也禮之象五行也其義四
變不同也
時也象五行謂內外爵故以四舉有恩有義有

節有權恩厚者其服重故爲父斬衰三年以恩制者門內之治恩掩義門外之治義斷恩資於事父以事君而敬同貴貴尊尊義之大者也故爲君亦服斬衰三年以義制者也

貴貴謂爲大夫君尊尊謂

爲太子諸侯也

三日而食

食食粥也

三月而沐

將虞時

暮而練

毀不滅性不以死傷生喪不過三年苴衰不補

異於吉無飾也

墳墓不坏同於丘陵除之日鼓素琴

漸有

終因省哀

示民有終也以節制者也資於事父以事

母而愛同天無二日國無二君家無二尊以治

之也父在爲母齊衰暮見無二尊也百官備百

制具不言而事行者扶而起謂天子言而後事

行者扶而起謂士大夫身自執事而後事行者面詬

而已謂庶人凡此以權利者也始死三日不怠三

月不解暮悲號三年憂恩之教也東夷二連其

者哭不絕聲不懈者不脫經帶也聖人因教以制節也為卒哭

變男者任也子者孳也男子者言任天地之道

如長萬物之義也故謂之丈夫丈夫者長也夫者

扶也言長萬物也知可為者知不可為者知可

言者知不可言者知可行者知不可行者是故

審論而明其別謂之知所以正夫德者女者如

也子者孳也女子者言如男子之教而長其義

理者也故謂之婦人婦人仗於人也是故無專

制之義有三從之道在家從父適人從夫夫死

從子無所敢自遂也從其教令故令不出閨門事在

饋食之間而已矣易曰無由遂在中饋詩云無非無儀惟酒食是議也是

故女及日乎閨門之內專其志且遠嫌不百里而犇喪

言及日故事無獨爲行無獨成之道叅知而後

動可驗而後言宵夜行燭宮事必量六畜蕃于

宮中謂之信也如此乃爲信固也所以正婦德也女有

五不取逆家子不取亂家子不取亂淫也世有刑

人不取世有惡疾不取喪婦長子不取逆家子
者爲其逆德也亂家子者爲其亂人倫也世有刑人者爲其弃
於人也世有惡疾者爲其弃於天也喪婦長子者爲其無所
受命也婦有七去不順父母去無子去淫去妬
去有惡疾去多言去竊盜去不順父母去爲其
逆德也無子爲其絕世也淫爲其亂族也妬爲
其亂家也有惡疾爲其不可與共粢盛也口多
言爲其離親詩云婦爲長古惟厲之階盜竊爲其反義也婦
有三不去有所取無所歸不去與更三年喪不
去前貧賤後富貴不去大罪有五逆天地者罪

及五世

欺造次及要君者

誣文武者罪及四世

非聖逆人者

人倫者罪及三世

非孝者此皆大亂之道也

誣鬼神者罪及

二世殺入者罪止其身

周書曰大命世小命身

故大罪有

五殺人爲下

易本命第八十一

子曰夫易之生人禽獸萬物昆蟲各有以生

易曰

渾元之始是曰太易二象之所資萬品之所生易曰易有太極是生兩儀生四象四象生八卦

卦易說卦曰太易者未有見氣也太初者氣之始太素者質之始也禮運曰夫禮必本於太一

分而爲天地轉而爲陰陽變而爲四時然禮易之說雖殊而會歸或奇或偶或

飛或行而莫知其情惟達道德者能原本之矣

孔子曰聖人智通於大道應天一地二人三三

化而不窮能測萬品之情也

三而九九八十一一主日天之神日為尊日數十甲乙

之故人十月而生萬類人為貴也八九七十二偶以承

奇貴偶奇主辰辰各三也辰主月月主馬月契天

馬統乾故馬十二月而生七九六十三三主升

豕以下升主狗升之次以狗狗三月而生六九五

十四四主時時主豕豕知時詩云有豕故豕四

月而生五九四十五五主音音主獋獋故獋五月

而生四九三十六六主律律主禽鹿麋鹿角長

律故禽鹿六月而生也麋麋之屬皆以六月生也宋均曰所以苟者多

故舉禽獸之名雖有三九二十七主星二十八宿方各

七星主虎虎炳文似星也故虎七月而生二九十八八

主風風之大數風之蟲蟲有蟄見似故蟲八月

化也蟲多生非類也其餘各以其類也謂狸兔魚鼈之

者言亦有生而生之也鳥魚皆生于陰而屬於陽生於陰者謂卵

生也屬於陰者謂飛游於虛也故鳥魚皆卵魚游于水鳥飛于

雲釋也故冬鷺雀入于海化而為蚘以同生于陰而屬於

陽故有其萬物之性各異類故蠶食而不飲蟬

形性也飲而不食蜉蝣不飲不食淮南子曰蠶食而不蟬

飲而不食三十日而死蜉蝣介鱗夏食冬蟄熊羅魚蛇

之齧蚕者八竅而卵生

鳥屬也凡物之有異類者韓詩內傳曰鵠鵠胎

生孔子渡江見而異之者乎

咀嚙者九竅而胎生

人及獸屬異物志又

曰狸十有一種囊狸卵生也

四足者無羽翼戴角者無上齒

董仲舒曰受於大者不取於小

無角者膏

疑者為膏

而無前齒

無前齒者

齒盛於後不用前也

有羽者脂

譯者為脂也

而無後齒

齒盛於前不任

後晝生者類父夜生者類母

至陰至陽類其多也至陰為男至陽

為女者即陰窮反陽陽窮反陰之義

凡地東西為緯南北為經山

為積德川為積刑

山積陽川積陰陽為德陰為刑

高者為生下

者為死丘陵為牡谿谷為牝蟀蛤龜珠與月盛

虛

月者太陰之精故龜蛤之屬因之以盛虧呂氏春秋曰日月望則蟀蛤實月晦則蟀蛤虛

孝經授神契曰日月屬是故堅土之人肥虛土

於天則陰類消於淵也

之人大肥者象也堅實大沙土之人細沙土養

息土之人美耗土之人醜息土謂沃之田耗土

惡故生人有好醜也周禮若司徒職曰山林之

民毛而方川澤之民黑而津丘陵之民博而長

墳衍之民哲而瘠原隰之民是故食水者善游

豐肉而痺此大辨五土之分

能寒魚鼈之屬食土者無心而不息蚯蚓之屬不氣

而聽蟋蟀無口而食木者多力而拂熊羆之屬

鳴皆自然之性食草者善走而愚麋鹿之屬食桑者有絲而蛾食肉

者勇敢而捍虎狼鷹食穀者智惠而巧食氣者

神明而壽王喬赤松之類也西不食者不死而

神甲於道者則伸而常存也故曰有羽之蟲三百六十而鳳

凰爲之長有毛之蟲三百六十而麒麟爲之長

有甲之蟲三百六十而神龜爲之長有鱗之蟲

三百六十而蛟龍爲之長倮之蟲三百六十而

聖人爲之長此乾坤之美類禽獸萬物之數也

三百六十乾坤之中央萬二千五百二十當萬物之數也故帝王好壤巢破

卵則鳳凰不翔焉好竭水搏魚則蛟龍不出焉

好剝胎殺夭則麒麟不來焉好填谿塞谷則神

龜不出焉故王者動必以道靜必以理動不以

道靜不以理則自天而不壽夭孽數起神靈不

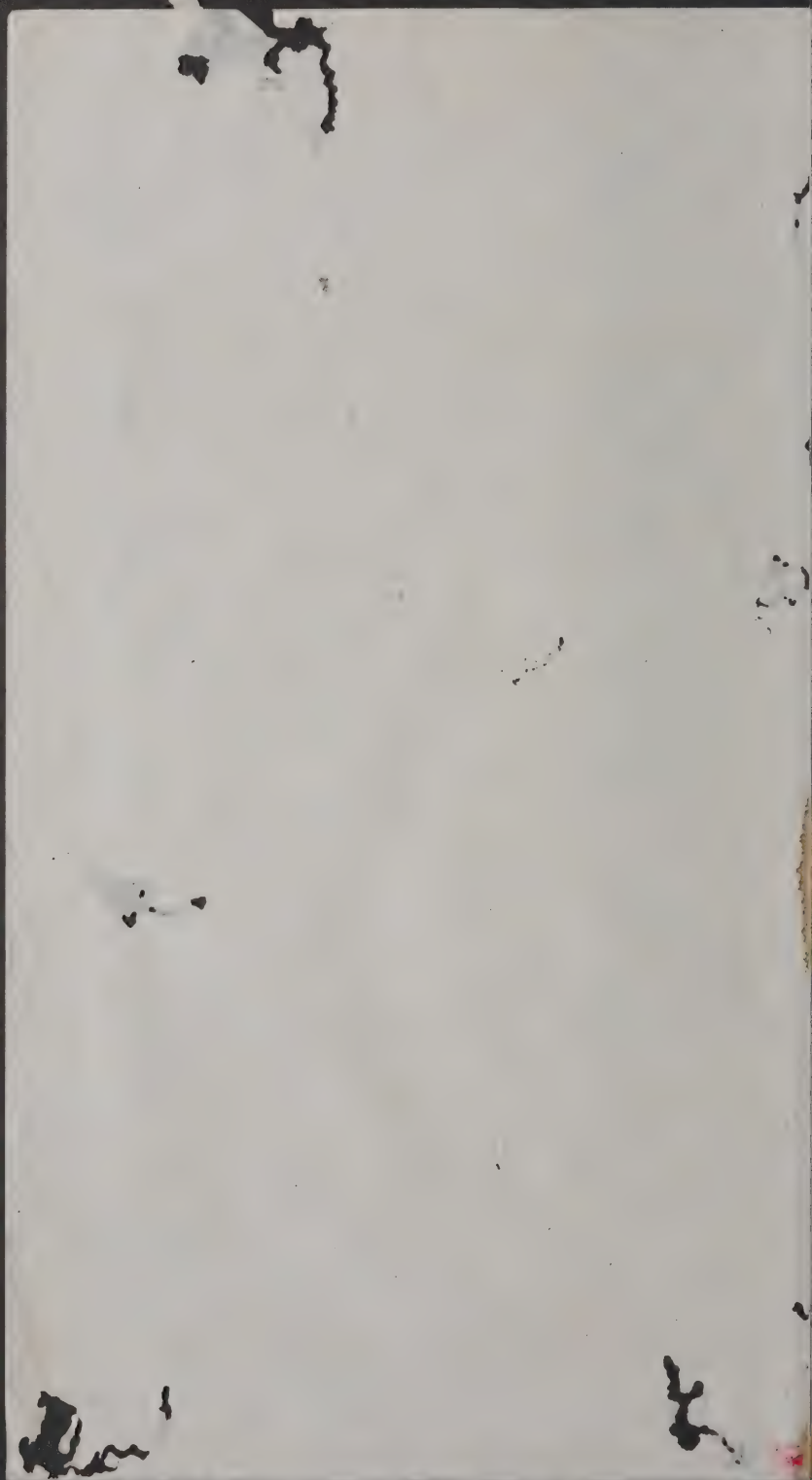


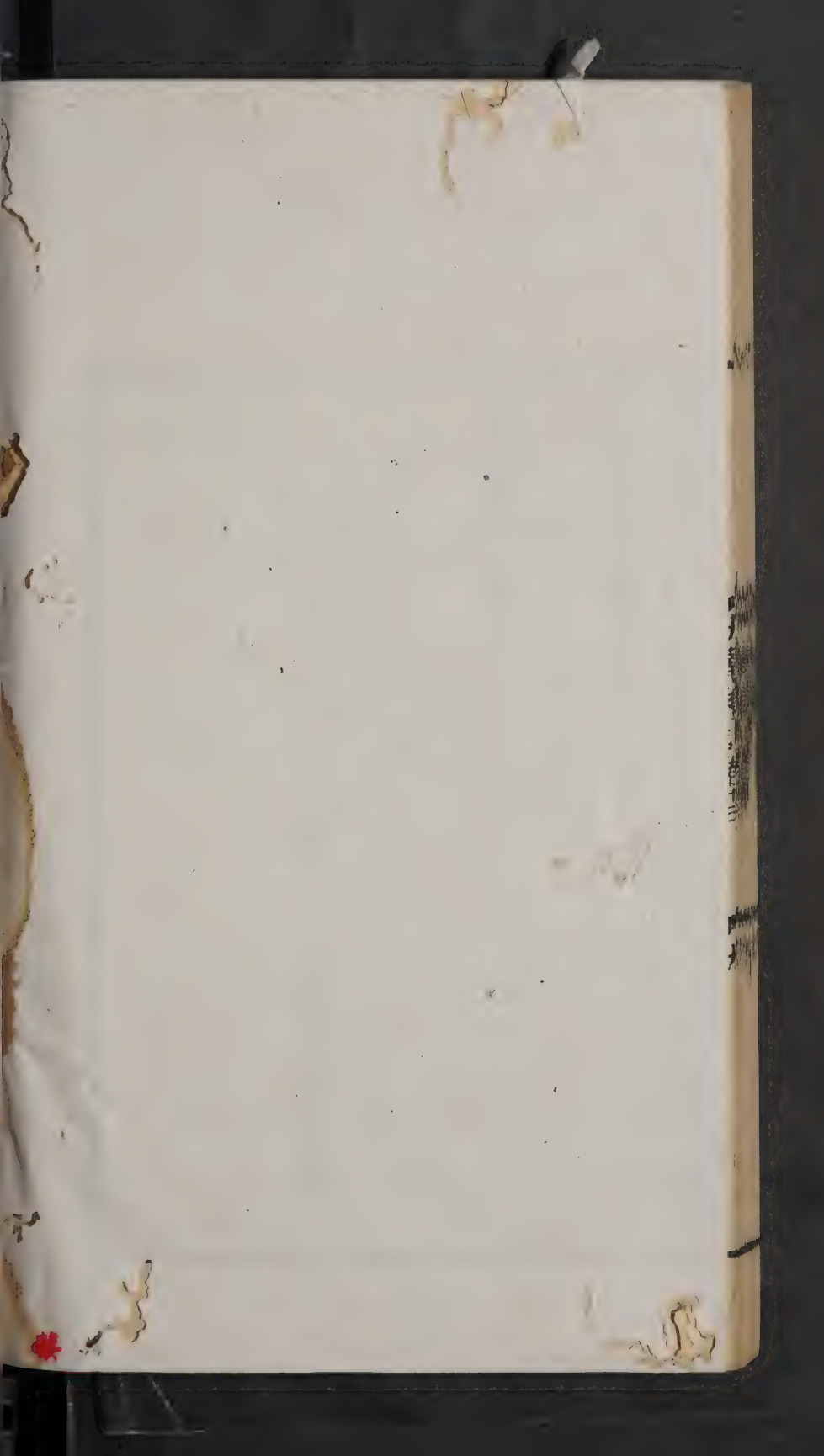
見風雨不時暴風水旱並興人民夭死五穀不
滋六畜不蕃息

大戴禮記卷第十三

終

嘉靖癸巳吳郡袁氏嘉趣堂重彫





+390
4324

嶺英中學暨附設小學圖書館書卡

書名 大戴禮記

第 2 冊

登記號 6487

借者姓名	借書日期	還書日期

+390
4324

(2)

6487

+390
4324
(2)

大戴禮記

—



卷之四

三

三

三

大戴禮記
十三卷



四部叢刊經部

上海涵芬樓借無錫
孫氏小綠天藏明表
氏嘉趣堂刊本景印
原書版匡高營造尺
六寸五分寬五寸

右大戴禮十三卷總四十篇隋志所載亦十三卷而夏小正別爲卷唐志但云十三卷而無夏小正之別矣崇文總目則十卷而云三十五篇無諸本可正定也蓋自漢興得先儒所記禮書凡二百四篇戴德刪之爲八十五篇謂之大戴禮戴聖又刪德之書爲四十九篇謂之小戴禮今立之學官者小戴書也然大戴篇始三十九終八十一當爲四十三篇中間缺者四篇而重出者一篇兩篇七十三其上不見者猶三十八篇復不能合於八十五篇之數豈但當爲八十一耶

其缺者或既逸其不見者抑聖所取者也然哀
公問投壺二篇與小戴書無甚異禮察篇與經
解亦同曾子大孝篇與祭義相似則聖已取之
篇豈其文無所刪者也勸學禮三本見於荀卿
子至取舍之說及保傳則見於賈誼疏間與經
子同者尚多有之按儒林傳德事孝宣嘗爲信
都太傅聖則爲九江太守今德書乃題九江太
守未知何所據也大抵漢儒所傳皆出於七十
子之徒後之學者僅習小戴記不知大戴書多
矣其探索陰陽窮析物理推本性命雜言禮樂

之辨器數之詳必有自來以是知聖門之學無
不備也予家舊傳此書嘗得范太史家一本校
之篇卷悉同其訛缺謬誤則不敢改益懼其寢
久而傳又加舛也乃刊置建安郡齋庶可攷焉
淳熙乙未歲後九月潁川韓

元吉書

一、

二、

三、

四、

五、

大戴禮記卷第一

漢九江太守戴

德撰

主言第三十九

哀公問五義第四十

哀公問於孔子第四十一

禮三本第四十二

主言第三十九

孔子間居曾子侍孔子曰參今之君子惟士與大夫之言之間也其至於君子之言者甚希矣於乎吾主言其不出而死乎哀哉曾子起曰敢

問何謂主言孔子不應曾子懼肅然握衣下席
曰弟子知其不孫也得夫子之間也難是以敢
問也孔子不應曾子懼退負序而立孔子曰參
女可語明主之道與曾子曰不敢以爲足也得
夫子之間也難是以敢問孔子曰吾語女道者
所以明德也德者所以尊道也是故非德不尊
非道不明雖有國焉不教不服不可以取千里
里一本雖有博地衆民不以其地治之不可以
作理霸主是故昔者明主內脩七教外行三至七教
脩焉可以守三至行焉可以征七教不脩雖守

不固三至不行雖征不服是故明主之守也必
折衝乎千里之外其征也衽席之上還師是故
內修七教而上不勞外行三至而財不費此之
謂明主之道也曾子曰敢問不費不勞可以爲
明乎孔子愀然揚麋麋一作眉曰參女以明主爲勞
乎昔者舜左禹而右皋陶不下席而天下治夫
政之不中君之過也政之旣中令之不行職事
者之罪也明主奚爲其勞也昔者明主關譏而
不征市廛而不稅稅十取一使民之力歲不過
三日入山澤以時有禁而無征一時入山澤以時而不禁夫圭

田無征

此六者取財之路也明主捨其四者而節

其二者明主焉取其費也曾子曰敢問何謂七

教孔子曰上敬老則下益孝上順齒則下益悌

上樂施則下益諒上親賢則下擇友上好德則

下不隱

一作上好德則下隱慝

上惡貪則下耻爭上強果

則下廉耻民皆有別則貞則正亦不勞矣此謂

七教七教者治民之本也教定是正矣上者民

之表也表正則何物不正是故君先立於仁則

大夫忠而士信民敦工璞商慤女憧婦空空七

者教之志也七者布諸天下而不窺內諸尋常

之室而不塞是故聖人等之以禮立之以義行之以順而民弃惡也如灌曾子曰弟子則不足道則至矣孔子曰參姑止又有焉昔者明主之治民有法必別地以州之分屬而治之然後賢民無所隱暴民無所伏使有司日省如時考之歲誘賢焉則賢者親不肖懼使之哀鰥寡養孤獨恤貧窮誘孝悌選賢舉能此七者修則四海之內無刑民矣上之親下也如腹心則下之親上也如保子之見慈母也上下之相親如此然後令則從施則行因民旣邇者說遠者來懷然

後布指知寸布手知尺舒肘知尋十尋而索百步而堵三百步而里千步而井三井而句烈三句烈而距五十里而對百里而有都邑乃爲畜積衣裘焉使處者恤行者有興亡是以蠻夷諸夏雖衣冠不同言語不合莫不來至朝覲於王故曰無市而民不乏無刑而民不違畢弋田獵之得不以盈宮室也徵歛於百姓非以充府庫也慢怛以補不足禮節以損有餘故曰多信而寡貌其禮可守其信可復其跡可履其於信也如四時春秋冬夏其博有萬民也如飢而食如

渴而飲下土之人信之夫暑熱凍寒遠若邇非
道邇也及其明德也是以兵革不動而威用利
不施而親此之謂明主之守也折衝乎千里之
外此之謂也曾子曰敢問何謂三至孔子曰至
禮不讓而天下治至賞不費而天下之士說至
樂無聲而天下之民和明主篤行三至故天下
之君可得而知也天下之士可得而臣也天下
之民可得而用也曾子曰敢問何謂也孔子曰
昔者明王以盡知天下良士之名既知其名又
知其數既知其數又知其所在明主因天下之

爵以尊天下之士此之謂至禮不讓而天下治
因天下之祿以富天下之士此之謂至賞不費
而天下之士說天下之士說則天下之明譽興
此之謂至樂無聲而天下之民和故曰所謂天
下之至仁者能合天下之至親者也所謂天下
之至知者能用天下之至和者也所謂天下之
至明者能選天下之至良者也此三者咸通然
後可以征是故仁者莫大於愛人知者莫大於
知賢政者莫大於官賢有土之君修此三者則
四海之內拱而俟然後可以征明主之所征必

道之所廢者也彼廢道而不行然後誅其君致其征弔其民而不奪其財也故曰明主之征也猶時雨也至則民說矣是故行施彌博得親彌衆此之謂衽席之上乎還師

哀公問五義第四十

魯哀公問於孔子曰吾欲論吾國之士與之爲政何如者取之孔子對曰生乎今之世志古之道居今之俗服古之服舍此而爲非者不亦鮮乎哀公曰然則今夫章甫句屨紳帶而搢笏者此皆賢乎孔子曰否不必然今夫端衣玄裳冕

而乘路者志不在於食葷斬衰闇屨杖而歆粥者志不在於飲食故生乎今之世志古之道居今之俗服古之服舍此而爲非者雖有不亦鮮乎哀公曰善何如則可謂庸人矣孔子對曰所謂庸人者口不能道善言而志不邑邑不能選賢人善士而託其身焉以爲已憂動行不知所務止立不知所定日選於物不知所貴從物而流不知所歸五鑿爲政心從而壞若此則可謂庸人矣哀公曰善何如則可謂士矣孔子對曰所謂士者雖不能盡道術必有所由焉雖不能

盡善盡美必有所處焉是故知不務多而務審
其所知行不務多而務審其所由言不務多而
務審其所謂知既知之行既由之言既順之若
夫性命肌膚之不可易也富貴不足以益貧賤
不足以損若此則可謂士矣哀公曰善何如則
可謂君子矣孔子對曰所謂君子者躬行忠信
其心不買仁義在已而不害不知聞志廣博而
色不伐思慮明達而辭不爭君子猶然如將可
及也而不可及也如此可謂君子矣哀公曰善
敢問何如謂賢人矣孔子對曰所謂賢人者好

惡與民同情取舍與民同統行中矩繩而不傷
於本言足法於天下而不害於其身躬爲匹夫
而願富貴爲諸侯而無財如此則可謂賢人矣
哀公曰善敢問何如可謂聖人矣孔子對曰所
謂聖人者知通乎大道應變而不窮能測萬物
之情性者也大道者所以變化而凝成萬物者
也情性也者所以理然不然取舍者也故其事
大配乎天地參乎日月雜於雲蜺惣要萬物穆
穆純純其莫之能循若天之司莫之能職百姓
淡然不知其善若此則可謂聖人矣哀公曰善

孔子出哀公送之

哀公問於孔子第四十一

哀公問於孔子曰大禮何如君子之言禮何其尊也孔子曰丘也小人何足以知禮君曰否吾子言之也孔子曰丘聞之也民之所由生禮爲大非禮無以節事天地之神明也非禮無以辨君臣上下長幼之位也非禮無以別男女父子兄弟之親昏姻䟽數之交也君子以此之爲尊敬然然後以其所能教百姓不廢其會節有成事然後治其雕鏤文章黼黻以嗣其順之然後

言其喪筭備其鼎俎設其豕腊修其宗廟歲時以敬祭祀以序宗族則安其居處醜其衣服卑其宮室車不雕幾器不刻鏤食不貳味以與民同利昔之君子之行禮者如此公曰今之君子胡莫之行也孔子曰今之君子好色無厭淫德不倦荒怠敖慢固民是盡忤其衆以伐有道求得當欲不以其所古之用民者由前今之用民者由後今之君子莫爲禮也孔子侍坐於哀公哀公曰敢問人道誰爲大孔子愀然作色而對曰君及此言也百姓之德也固臣敢無辭而對

人道政爲大公曰敢問何謂爲政孔子對曰政者正也君爲正則百姓從政矣君之所爲百姓之所從也君所不爲百姓何從公曰敢問爲政如之何孔子對曰夫婦別父子親君臣嚴三者正則庶民從之矣公曰寡人雖無似也願聞所以行三言之道可得而聞乎孔子對曰古之爲政愛人爲大所以治愛人禮爲大所以治禮敬爲大敬之至也大昏爲大大昏至矣大昏旣至冕而親迎親之也親之也者親之也是故君子與敬爲親舍敬是遺親也弗愛不親弗敬不正

愛與敬其政之本與公曰寡人願有言然冕而親迎不已重乎孔子愀然作色而對曰合二姓之好以繼先聖之後以爲天地社稷宗廟之主君何謂已重乎公曰寡人固不固焉得聞此言也寡人欲問不得其辭請少進孔子曰天地不合萬物不生大昏萬世之嗣也君何以謂已重焉孔子遂有言曰內以治宗廟之禮足以配天地之神明出以治直言之禮足以立上下之敬物恥足以振之國恥足以興之爲政先禮禮者政之本與孔子遂言曰昔三代明王之政必敬

其妻子也有道妻也者親之主也敢不敬與子也者親之後也敢不敬與君子無不敬也敬身爲大身也者親之枝也敢不敬與不能敬其身是傷其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡三者百姓之象也身以及身子以及子配以及配君子行此三者則愼乎天下矣大王之道也如此國家順矣公曰敢問何謂敬身孔子對曰君子過言則民作辭過動則民作則君子言不過辭動不過則百姓不命而敬恭如是則能敬其身能敬其身則能成其親矣公曰敢問何謂

成親孔子對曰君子也者人之成名也百姓歸之名謂之君子之子是使其親爲君子也是爲成其親名也已孔子遂言曰古人爲政愛人爲大不能愛人不有其身不能有其身不能安土不能安土不能樂天不能樂天不能成身公曰敢問何謂成身孔子對曰不過乎物公曰敢問君何貴乎天道也孔子對曰貴其不已如日月西東相從而不已也是天道也不閑其久也是天道也無爲物成是天道也已成而明是天道也公曰寡人蠢愚冥煩子識之心也孔子蹴然

避席而對曰仁人不過乎物孝子不過乎物是
仁人之事親也如事天事天如事親是故孝子
成身公曰寡人既聞是言也無如後罪何孔子
對曰君之及此言也是臣之福也

禮三本第四十二

禮有三本天地者性之本也先祖者類之本也
君師者治之本也無天地焉生無先祖焉出無
君師焉治三者偏亡無安之人故禮上事天下
事地宗事先祖而寵君師是禮之三本也王者
天太祖諸侯不敢懷大夫士有常宗所以別貴

始德之本也郊止天子社止諸侯道及士大夫
一本有荀子去所以別尊卑尊者事尊卑者事卑宜鉅
者鉅宜小者小也故有天下者事七世有國者
事五世有五乘之地者事三世有三乘之地者
事二世待年而食者不得立宗廟所以別積厚
者流澤先積薄者流澤卑亦如之大饗尚玄尊
俎生魚先大羹貴飲食之本也大饗尚玄尊而
用酒食先黍稷而飯稻粱祭饗大羹而飽乎庶
羞貴本而親用貴本之謂文親用之謂理兩者
合而成文以歸太一夫是謂大隆故尊之尚玄

酒也俎之生魚也豆之先大羹也利省之不卒也成事之俎不嘗也三侑之不食也一也大昏之未發齊也廟之未納尸也始卒之未小斂也大路車之素幟也郊之麻冕也喪服之先散帶一也三年之哭不文也清廟之歌一倡而三歎也縣一磬而尙拊搏朱弦而通越一也凡禮始於脫成於文終於隆故至備情文俱盡其次情文佚興其下復情以歸太一天地以合四時以洽日月以明星辰以行江河以流萬物以倡好惡以節喜怒以當以爲下則順以爲上則明萬

大戴禮記卷一
變不亂貸之則喪

大戴禮記卷第一

大戴禮記卷第二

禮察第四十六

夏小正第四十七

禮察第四十六

孔子曰君子之道譬猶防與夫禮之塞亂之所從生也猶防之塞水之所從來也故以舊防爲無用而壞之者必有水敗以舊禮爲無所用而去之者必有亂患故婚姻之禮廢則夫婦之道苦而淫辟之罪多矣鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬪之獄繁矣聘射之禮廢則諸侯之

行惡而盈溢之敗起矣喪祭之禮廢則臣子之恩薄而倍死忘生之禮衆矣凡人之知能見已然不能見將然禮者禁將然之前而法者禁於已然之後是故法之用易見而禮之所爲生難知也若夫慶賞以勸善刑罰以懲惡先王執此之正堅如金石行此之信順如四時處此之功無私如天地爾豈顧不用哉然如曰禮云禮云貴絕惡於未萌而起敬於微眇使民日徙善遠罪而不自知也孔子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎此之謂也爲人主計者莫如安審取舍

取舍之極定於內安危之萌應於外也安者非一日而安也危者非一日而危也皆以積然不可不察也善不積不足以成名惡不積不足以滅身而人之所行各在其取舍以禮義治之者積禮義以刑罰治之者積刑罰刑罰積而民怨倍禮義積而民和親故世主欲民之善同而所以使民之善者異或導之以德教或歐之以法令導之以德教者德教行而民康樂歐之以法令者法令極而民哀戚哀樂之感禍福之應也我以爲秦王之欲尊宗廟而安子孫與湯武同

然則如湯武能廣大其德久長其後行五百歲而不失秦王亦欲至是而不能持天下十餘年即大敗之此無佗故也湯武之定取舍審而秦王之定取舍不審也易曰君子慎始差若毫釐繆以千里取舍之謂也然則爲人主師傅者不可以日夜明此問爲天下如何曰天下器也今人之置器置諸安處則安置諸危處則危而天下之情與器無以異在天子所置爾湯王置天下於仁義禮樂而德澤洽禽獸草木廣育被蠻貊四夷累子孫十餘世歷年久五六百歲此天

下之所共聞也秦王置天下於法令刑罰德澤
無一有而怨毒盈世民憎惡如仇讎既幾及身
子孫誅絕此天下之所共見也夫用仁義禮樂
爲天下者行五六百歲猶存用法令爲天下者
十餘年即亡是非明驗乎人言曰聽言之
道必以其事觀之則言者莫敢妄言今子或言
禮義之不如法令教化之不如刑罰人主胡不
承殷用秦事以觀之乎

夏小正第四十七

正月啓蟄言始發蟄也鴈北鄉先言鴈而後言

鄉者何也見鴈而後數其鄉也鄉者何也鄉其
居也鴈以北方爲居何以謂之爲居生且長焉
爾九月遡鴻鴈先言遡而後言鴻鴈何也見遡
而後數之則鴻鴈也何不謂南鄉也曰非其居
也故不謂南鄉記鴻鴈之遡也如不記其鄉何
也曰鴻不必當小正之遡者也雉震响震也者
鳴也响也者鼓其翼也正月必雷雷不必聞惟
雉爲必聞之何以謂之雷則雉震响相識以雷
魚陟負冰陟升也負冰云者言解蟄也農緯厥
耒緯束也束其耒云爾者用是見君之亦有耒

也初歲祭耒始用暢也

暢一作賜

其用初云爾暢也

者終歲之用祭也言是月之始用之也初者始也或曰祭韭也囿有韭囿也園之燕者也時有俊風俊者大也大風南風也何大於南風也曰合米必於南風解冰必於南風生必於南風収必於南風故大之也寒曰滌凍塗滌也者變也變而煖也凍塗者凍下而澤上多也田鼠出田鼠者噉鼠也記時也農率均田率者循也均田者始除田也言農夫急除田也獺祭魚其必與之與疑作謂獻何也曰非其類也祭也者得多也善

其祭而後食之十月豺祭獸謂之祭獺祭魚謂之獻何也豺祭其類獺祭非其類故謂之獻大之也鷹則爲鳩鷹也者其殺之時也鳩也者非其殺之時也善變而之仁也故其言之也曰則盡其辭也鳩爲鷹變而之不仁也故不盡其辭也農及雪澤言雪澤之無高下也初服于公田古有公田焉者古言先服公田而後服其田也采芸爲廟采也鞠則見鞠者何也星名也鞠則見者歲再見爾初昏參中蓋記時也云斗柄縣在下言斗柄者所以著參之中也柳梯梯也者

發孚也梅杏桃李則華桃李山桃也緹縞也者
莎隨也緹也者其實也先言緹而後言縞者何
也緹先見者也何以謂之小正以著名也鷄桴
粥粥也者相粥之時也或曰桴嫗伏也粥養也
二月往耜黍禪禪單也初俊羔助厥母粥俊也
者大也粥也者養也言大羔能食草木而不食
其母也羊羔非其子而後養之善養而記之也
或曰憂有煑祭祭也者用羔是時也不足喜樂
喜羔之爲生也而記之與羊牛腹時也綏多女
士綏安也冠子取婦之時也丁亥萬用入學丁

亥者吉日也萬也者干戚舞也入學也者大學也謂今時大舍采也祭鮪祭不必記記鮪何也鮪之至有時美物也鮪者魚之先至者也而其至有時謹記其時榮黃菜色菜繁田胡繁田胡者繁母也繁萬勃也皆豆實也故記之昆小虫抵蝼昆者衆也田魂螺也者動也小虫動也其先言動而後言蟲者何也萬物是動而後著括猶推也蝼螳螂也爲祭醢也取之則必推之推之必不取取必推而不言取來降燕乃睇燕乙也降者下也言來者何也莫能見其始出也故

曰來降言乃睇何也睇者眄也眄者視可爲室者也百鳥皆曰巢窠穴取與之室何也摻泥而就家人人內也剝鰓以爲鼓也有鳴倉庚倉庚者商庚也商庚者長股也榮芒時有見梯始收有見梯而後始收是小正序也小正之序時也皆若是也梯者所爲豆實

三月參則伏伏者非忘之辭也星無時而不見我有不見之時故曰伏去攝桑桑攝而記之急桑也委委一作萎楊楊則花而後記之羴羊羊有相還之時其類羴羴然記變爾或曰羴羴也穀則

鳴穀天蠡也頒冰頒冰者分冰以授大夫也采
識識草也妾子始蠶先妾而後子何也曰事有
漸也言自卑事者始執養宮事執操也養長也
祈麥實麥實者五穀之先見者故急祈而記之
也越有小旱越于也記是時恒有小旱田鼠化
爲鴽鴽也變而之善故盡其辭也鴽爲鼠變
而之不善故不盡其辭也拂桐芭拂也者拂也
桐芭之時也或曰言桐芭始生貌拂拂然也鳴
鳩言始相命也先鳴而後鳩何也鳩者鳴而後
知其鳩也

四月昴則見初昏南門正南門者星也歲再見
壹正蓋大正所取法也鳴扎扎者寧縣也鳴而
後知之故先鳴而後扎囿有見杏囿者山之燕
者也鳴蜮蜮也者或曰屈造之屬也王荈莠取
荼荼也者以爲君薦蔣也莠幽越有大旱記時
爾執陟攻駒執也者始執駒也執駒也者離之
去母也執而升之君也攻駒也者教之服車數
舍之也

五月參則見參也者牧星也故盡其辭也浮游
有殷殷衆也浮游殷之時也浮游者渠略也朝

生而暮死稱有何也有見也鳩則鳴鳩者百鷯也鳴者相命也其不辜之時也是善之故盡其辭也時有養白養長也一則在本一則在末故其記曰時養曰之也乃瓜乃者急瓜之辭也瓜也者始食瓜也良蜩鳴良蜩也者五采具屢之興五日翕望乃伏其不言生而稱興何也不知其生之時故曰興以其興也故言之興五日翕也望也者月之望也而伏去者不知其死也故謂之伏五日也者十五日也翕也者合也伏也者入而不見也啓灌藍蓼啓者別也陶而䟽之

也灌者聚生者也記時也鳩爲鷹唐蜩鳴唐蜩
鳴者匭也初昏大火中大火者心也心中種黍
菽糜時也煮梅爲豆實也蓄蘭爲沐浴也菽糜
以在經中又言之時何也是食矩關而記之頒
馬分夫婦之駒也將間諸則或取離駒納之則
法也

矩關一作短閔
夫婦一作夫卿

六月初昏斗柄正在上五月大火中六月斗柄
正在上用此見斗柄之不在當心也蓋當依依
尾也煮桃桃也者柶桃也柶桃也者山桃也煮
以爲豆實也鷹始摯始摯而言之何也諱煞之

辭也故摯云

七月莠藿葦未莠則不爲藿葦莠然後爲藿葦
故先言莠捫子肇肆肇始也肆遂也言其始遂
也其或曰肆殺也湟潦生苹湟下處也有湟然
後有潦有潦而後有苹草也爽死爽也者猶疏
也苹莠苹也者有馬帚也漢案戶漢也案戶也
者直戶也言正南北也寒蟬鳴蟬也者蜩螗也
初昏織女正東鄉時有霖雨灌荼灌聚也荼藿
葦之莠爲蔣楮之也藿未秀爲莢葦未秀爲蘆
斗柄縣在下則旦

八月剥瓜畜瓜之時也玄校玄也者黑也校也者若綠色然婦人未嫁者衣之剥棗剥也者取也栗零零也者降也零而後取之故不言剥也丹鳥羞白鳥丹鳥者謂丹良也白鳥者謂蚊蚋也其謂之鳥也重其養者也有翼者爲鳥羞也者進也不盡食也辰則伏辰也謂星也伏也者入而不見也鹿人從者從群也鹿之養也離群而善而之離而生非所知時也故記從不記離君子之居幽也不言或曰人人從也者大者於外小者於內率之也駕爲鼠參中則旦

九月內火內火也者大火大火也者心也遷鴻
鴈遷往也主夫出火主夫也者主以時縱火也
陟玄鳥蟄陟升也玄鳥者鷩也先言陟而後言
蟄何也陟而後蟄也熊罷貉貉鼪鼪則大若蟄
而榮鞠鞠草也鞠榮而樹麥時之急也王始裘
者何也衣裘之時也辰繫于曰雀入于海爲蛤
蓋有矣非常入也

十月豺祭獸善其祭而後食之也初昏南門見
南門者星名也及此再見矣黑鳥浴者何也烏
浴也者飛乍高乍下也時有養者長也若曰之

長也玄雉入于淮爲蜺蜺者蒲蘆也織女正北鄉則旦織女星名也

十有一月王狩狩者言王之時田冬獵爲狩陳助革陳筋革者省兵甲也嗇人不從不從者弗行於時月也萬物不通隕麋角隕墜也曰冬至陽氣至始動諸向生皆蒙蒙符矣故麋角隕記時焉爾

十有二月鳴弋弋也者禽也先言鳴而後言弋者何也鳴而後知其弋也玄駒賁玄駒也者螳也賁者何也走於地中也納殳殳殳也者本

大戴禮記卷第二
如邠者也納者何也納之君也虞人入梁虞人
官也梁者主設罍罍者也隕麋角蓋陽氣旦暗
也故記之也

大戴禮記卷第二

大戴禮記卷第三

保傳第四十八

殷爲天子三十餘世而周受之凡三十世周爲天

子三十餘世而秦受之凡三十世秦爲天子二世

而亡人性非甚相遠也孔子曰性相近何殷周有道之

長而秦無道之暴暴卒疾也其故可知也古之王者

太子及生固舉之禮古即殷周時也使士負之卜其吉也有

司叅夙興端冕見之南郊見之天也叅職謂三

正也冕服之正過闕則下敬君典法之處過廟則趨遙闕故下望廟則趨

孝子之道也故自爲赤子時教固以行矣昔者

周成王幼在襁褓之中召公為太保周公為太

傅太公為太師武王崩成王十有三也而保保

其身體守之謂安傳傳其德義傳猶師導之教順

師傳之教大同也師主於訓道傳即受而述之

書叙曰周公為師召公為保相成王為左右也

此三公之職也今尚書說三公司馬司徒司空

故先儒論者多於是為置三少皆上大夫也卿

依此為說也謂之曰少保少傅少師是與太子宴者也記者

孤也王幼稚周公居攝又以王少漸賢聖之訓長終

封禪之美故據其成事成事同於太子而始末

叙之取明殷周之故孩提三少又親近故三公

隆師友為先也孩提而教之三公

三少固明孝仁禮義以導習之也逐去邪人不

使見惡行於是比選天下端士孝悌閑博有道
術者以輔翼之使之與太子居處出入故太子
乃目見正事聞正言行正道左視右視前後皆
正人夫習與正人居不能不正也猶生長於楚
不能不楚言也故擇其所嗜必先受業乃得嘗
之擇其所樂必先有習乃得爲之恐其懶惰故以所味好而
誘孔子曰少成若性習貫之爲常言人性本雖無善少教成
之若天性自然也周書此殷周之所以長有常
曰習之爲常自氣血始道也其太子幼擇師友亦然及太子少長知妃色則入于
小學小者所學之宮也古者太子八歲入小學十五入太學也

禮曰帝入東學上親而貴仁則親疏有序始恩相及矣帝入南學上齒而貴信則長幼有差始民不誣矣帝入西學上賢而貴德則聖智在位而功不匱矣帝入北學上貴而尊爵則貴賤有

等而始下不踰矣

成王年十五亦入諸學觀禮布政故引天子之禮以言之

四學者東序瞽宗虞庠及四郊之學也春氣溫養故上親夏物咸小大殊故上齒秋物成實故貴德冬時物藏於地唯象於天半見也故尚爵也

帝入太學承師問道

退習而端於太傅太傅罰其不則而達其不及則德智長而理道得矣此五義者既成於上則百姓黎民化緝輯一作緝於下矣學成治就此殷周

之所以長有道也

成王學並於正三公也獨去太傅學中言

及太子

既冠成人免於保傅之嚴則有司過之史有徹

虧膳之宰

太子齒於學有榎楚之威成王雖幼固與成人等且王既冠

太子

有過史必書之史之義不得不書過不書過則

死過書而宰徹去膳夫膳宰之義不得不徹膳

不徹膳則死於是有進善之於

堯置之令進善者立於於下也

有誹謗之木

堯政之慙失也

有敢諫之鼓

舜置之使諫擊

之以自

鼓史誦詩

賈誼去敢諫之鼓瞽史誦詩然瞽與鼓聲誤也夜及謂字

誤工誦正諫

工樂人也瞽官長誦謂隨其過誦詩以諷大夫諫足之義使於瞽叟

士傳民語習與智長故切而不攘

量知受業故雖勞能授也

化與心成故中道若性觀心施化故是殷周所

以長有道也三代之禮天子春朝朝日秋暮夕

月祭日東壇祭月西壇故所以明有別也教天

臣春秋入學坐國老執醬而親饋之中春舍菜

班學合聲天子所以明有孝也教天下行中鸞

和步中采茨一作趨中肆夏車亦應樂節步又

爾雅曰堂上謂之行門外謂之趨周禮及玉纁

曰行以肆夏趨以采茨此去步中采茨趨中肆

夏又云行以采茨肆夏與周禮文誤也所

以明有度也敦天下於禽獸見其生不食其死

聞其聲不嘗其肉故遠庖廚玉纁曰凡血氣所

以長恩且明有仁也

皆先正於已

食以禮

男俎豆傳列及者之

等

徹以樂

於飲食之間又不忘禮樂

失度則史書之工誦之

三公進而讀之宰夫減其膳是天子不得為非

也

失孝敬禮樂之度也

明堂之位曰篤仁而好學多聞而

道愼天子疑則問應而不窮者謂之道道者導

天子以道者也常立於前是周公也誠立而敢

斷輔善而相義者謂之充充者充天子之志也

常立於左是太公也

言能忠誠有立而果於斷割

絜廉而切

直匡過而諫邪者謂之弼弼者拂天子之過者

也常立於右是召公也博聞強記接給而善對

者謂之承承者承天子之遺忘者也常立於後

是史佚也

接給謂應所問而給也史佚周太史尹佚也立道於前承於後置充於左

列諫於右順名義也

道者有疑則問故或謂之疑充者輔善故或謂之輔故成王中

立而聽朝則四聖維之是以慮無失計而舉無

過事殷周之前以長久者其輔翼天子有此具

也及秦不然其俗固非貴辭讓也所尚者告得

也

賈誼云所上者告許也然得字之誤也

固非貴禮義也所尚者

刑罰也故趙高傅胡亥

趙高宦者秦車府令胡亥始皇少子二世也

而教之獄所習者非斬剗人則夷人三族也故

今日即位明日射人忠諫者謂之誹謗深為計

者謂之誼誣

昔伊尹諫夏桀桀笑曰子爲誼言矣莊辛諫襄王襄王曰先王爲定

國該典是也

其視殺人若艾草管然豈胡亥之性惡

哉彼其所以習導非其治故也鄙語曰不習爲

吏如視已事

觀前成事也古諺云前事之不忘後事之師也鄙猶今言俗語然也

又曰前車覆後車誠夫殷周所以長久者其已

事可知也然如不能從是不法聖知也秦世所

以亟絕者其轍迹可見也然而不辭者是前車

覆而後車必覆也夫存亡之敗治亂之機其要

在是矣天下之命懸於天子天子之善在於早

諭教與選左右心未疑而先教諭則化易成也

心未疑謂未
有所知時也夫開於道術知義理之指則教之

功也若夫服習積貫則左右已胡越之人生而

同聲嗜慾不異及其長而成俗也叅數譯而不

能相通行雖有死不能相爲者教習然也

生而聲及

其長者重譯而之不能使言語相通嗜慾不

異至於成俗其所行有死之可畏猶不相放

爲者皆未習使之然也故曰選左右早諭教最急夫教得

而左右正左右正則天子正矣天子正而天下

定矣

孟子曰君正莫不正也君正而國定也

書曰一人有慶萬民

賴之此時務也

是也

天子不論先聖王之德不

知國君畜民之道不見禮義之正不察應事之

理不博古之典傳不開於威儀之數詩書禮樂
無經學業不法凡是其屬太師之任也天子無
恩於父母不惠於庶民無禮於太臣不中於制
獄作無輕無經於百官不哀於喪不敬於祭不信
於諸侯不誠於戎事不誠於賞罰不厚於德不
強於行賜與侈於近臣鄰愛於疏遠卑賤不能
懲忿窒慾言不勝其情易曰君子以懲忿窒慾不從大師之言凡
是之屬太傅之任也天子處位不端受業不敬
言語不序聲音不中律聲有準乃中律進退節度無禮
節度或為即席升降揖讓無容周旋俯仰視瞻無儀安

顧咳唾趨行不得趨或為走色不比順隱琴瑟隱祿也言

按禮樂之器凡此其屬太保之任也天子宴瞻其學

小師與天子宴者也左右之習反其師左右所習之不順於師也荅遠

方諸侯不知文雅之辭應群臣左右不知已諾

之正簡聞小誦不傳不習凡此其屬少師之任

也天子居處出入不以禮冠帶衣服不以制御

器在側不以度縱上下雜采不以章惑於朱紫不以典章

忿怒說喜不以義賦與集讓不以節凡此其屬

少傅之任也天子宴私安如易自放縱也樂而湛湛以

樂飲酒而醉食肉而餒過其性也飽而強強猶強也飢而

怵

怵貪
踐也

暑而喝寒而嗽寢而莫宥坐而莫侍行

而莫先莫後天子自爲開門戶取玩好自執器

皿亟顧環面

環短也

御器之不舉不藏凡此其屬

少保之任也號呼歌誼聲音不中律宴樂雅誦

送樂序

輕用雅調也凡禮不同樂各有秩苟從
所好亂其次聲樂之失任在太史者樂

應天也國語曰吾非
瞽史焉知天道也

不知日月之時節不知先

王之諱與大國之忌

周禮小史職曰若有
事則詔王之忌諱也

風雨雷電之眚凡此其屬太史之任也易曰正

其本萬物理失之毫釐差之千里故君子慎始

也

號易說
言也

春秋之元詩之關睢禮之冠婚易之

乾《》皆慎始敬終云爾

元者氣之始也夫婦化之始也冠婚人之始也

乾《》物之始也獲麟春秋終也頌者詩之終也吉禮禮之終也未濟易之終也此其重始令終之義也以言人道當謹始而責終也

素誠繁成謹為子孫娶妻嫁

女必擇孝悌世世有行義者如是則其子孫慈

孝不敢姪暴黨無不善三族輔之

三族父族母族妻族

故

曰鳳凰生而有仁義之意虎狼生而有貪戾之

心兩者不等名以其母嗚呼戒之哉無養乳虎

將傷天下

謂居號斯言

故曰素成胎教之道書之玉

板藏之金匱置之宗廟以為後世戒

斯王業隆替之所由

也當重而秘之故置於宗廟藏以金匱也

青史氏之記曰

上曰青史子

古

者胎教王后腹之七月而就宴室宴室邦室於

側室自王后已下有子月震女史皆以金環止

御王后比七月說宴夫人婦嬪即以三月就其

側室皆閉房而處也王后以七月為節者太史

君聽天下之內政自諸侯已下妻同之也

持銅而御戶左太宰持升而御戶右太史瞽者

下大夫太宰膳夫也冢宰之屬上士二人言太

宰因諸侯之稱也樂為陽故在左飲食為陰故

在右升比及三月者王后所求聲音非禮樂則

所以斟謂逆序太師緼瑟而稱不習若淫聲所求滋味者非正

味則太宰倚升而言曰不敢以待王太子謂非

不時緼瑟傳太子生而泣太師吹銅曰聲中某

升示不用律貴中太宰曰滋味上某上某然后卜名上無

取於天

謂昊旻之事

下無取於墜

謂神州及社稷

中無取於

名山通谷無拂於鄉俗

言不苟易於鄉俗也

是故君子名

難知而易諱也此所以養恩之道

謂避後之諱

古者

年八歲而出就外舍學小藝焉履小節焉束髮

而就大學學大藝焉履大節焉

小學謂庠門師庠門一作虎門

得之學也大學王官之東者束髮謂成童白虎通曰八歲入小學十五入太學是也此太子之

禮尚書大傳曰公卿之太子大夫元氏嫡子年十三始入小學見小節而踐小義年二十入大

學見大節而踐大義此王子入學之期也又曰十五年入小學十八入大學者謂諸子姓既成

者至十五入小學其早成者十八入大學內則曰十年出就外傳居宿於外學書計者謂公卿

已下教子於家也

居則習禮文行則鳴珮玉升車則聞

和鸞之聲是以非僻之心無自入也在衡為鸞

在軾為和馬動而鸞鳴鸞鳴而和應聲曰和和

則敬此御之節也上車以和鸞為節下車以珮

玉為度上有雙衡下有雙璜衡平也半璜曰璜衝牙在

中牙玼珠以納其間納於衡璜之間玼亦作璜琚瑀以雜之

摠曰玼珠而赤者曰琚白者曰瑀或曰瑀美玉琚石次玉行以采茨趨以肆

夏步環中規折還中矩進則揖揖一作厭之退則揚

之然后玉鏘鳴也古之為路車也蓋圓以象天

二十八櫟以象列星櫟蓋弓也軻方以象地三十輻

以象月故仰則觀天文俯則察地理前視則睹

鸞和之聲側聽則觀四時之運

謂視輪也此巾車為月

車教之道也

巾車宗伯之屬下大夫二人自青史氏已下太子之事也

周后

妃任成王於身立而不跛

作跛

坐而不差獨處

而不倨雖怒而不詈胎教之謂也

大任孕文王目不視惡色

耳不聽淫聲口不起惡言故君子謂大任為能胎教也古者婦人孕子之禮寢不側坐不邊踰

不食邪味割不正不食席不正不坐目不視邪色耳不聽淫聲誦詩道正事如此則形容端心

平正才過人矣任子之時必慎所感感於善則善感於惡則惡也

成王生仁者

養之

謂乳母也

孝者緼之

謂保母也

四賢傍之

謂慈母及子師

成

王有知而選太公為師周公為傅此前有與計

謂諸公也

而後有與慮也是以封泰山而禪梁甫朝

諸侯而一天下猶此觀之王左右不可不練也
白虎通曰王者易姓而起必升到太山報告之
義天以高爲尊地以厚爲德故增太山之高以
報天附梁甫之厚以報地明以成功事就有益
於天地若高者加高而廣者增厚矣尚書中候
曰昔者聖主功成道洽符出乃封太山禮緯曰
刑法格藏世作頌聲封於太山考績柴燎禪於
梁甫尅石紀號英炳巍巍功平世教白虎通又
曰王始起日月尚促德化未宣獄訟未息近不
治遠不安故太平巡狩也案古授命之君太平
然后行巡守封禪之事者諒有義也故管夷吾
記凡封禪之君七十二家至於三代唯夏禹殷
湯周成王而已其封山之禮要於岱禪地之義
別以立繹其故何也以岱宗東方之岳非所易
者其於衆山可因義取尚敬白虎通以繹繹者
爲無窮之意亭亭者爲德法審著凡封禪之禮
固於恒霍及繼體之君獨言太山及受命者舉
其始也封謂負土石於太山之陰壇而祭天也
禪謂除地於梁甫之陰爲壇以祭地也變禪爲

禪神之也昔者禹以夏王桀以夏亡湯以殷王紂以

殷亡闔廬以吳戰勝無敵夫羗以見禽於越夫差

內不納子胥之忠諫外結怨於諸侯文公以晉國

霸而厲公以見殺於匠黎之宮厲公有鄆陵之

及遊於匠黎氏之家為樂書中行偃劫威王以

齊強於天下而簡公以弑於檀臺字臺檀臺名

悼公之子齊侯王也威王陳敬仲之後田常之

六世孫田和之孫也田常弑簡公至和為齊侯

其孫號稱王大強於天下穆公以顯名尊號二世以刺於望

夷之宮穆公秦伯任好也德公之少子宣公之

修德行武東平晉亂以河為界西霸戎翟地廣

千里天子致伯諸侯畢賀顯名尊號謂此也望

夷宮在長陵西北長平觀東臨涇水作之以望
北夷二世常夢白虎齧其左驂殺之心不樂乃
問占夢者卜言涇水為崇二世就望夷之宮而
祠焉趙高為丞相二世以天下兵寇之事而責
之趙懼誅遂使其婿閼樂將士卒殺之望夷宮之名
其所以君王同而功
迹不等者所任異也君謂齊晉王謂夏殷故成王處繼抱
之中朝諸侯周公用事也武靈王五十而弑沙
丘任李兌也武靈王南侯之子趙武王也舍其太子章而立王子何自號為王後
有太子難李兌圍之於沙丘終餓於齊桓公得
沙宮也沙丘今在趙郡鍾臺之南也
管仲九合諸侯國語曰兵車之屬六乘車之會三一匡天下匡正
也謂陽穀之會再為義王陽穀與召陵也失管仲任豎
施四教於諸侯刁狄牙身死不葬而為天下笑一人之身榮辱

具施焉者在所任也

葬之為言藏也管仲死桓公任豎刁伙牙使專國政

桓公卒二子各欲立其所傳之公子而諸子並爭國亂無主桓公屍在牀積六十七日十二月

乙亥其子無詭立乃棺赴焉五故魏有公子無

日辛巳夜殯至九月而後葬矣忌而削地復得公子無忌信陵君也時魏地多

秦昭王卒三十年信陵君率五趙得藺相如而

國之兵攻秦而敗之復得其地秦不敢出藺相如趙惠文王之相也嘗以和氏

又偪秦王為趙王擊正是以秦人憚焉安陵任

故曰趙有藺相如強秦不敢闕兵阱周瞻而國人獨立諸記多為唐睢又賈子胎教

韓威魏而隱陵君獨以五十楚有申包胥而昭

望國存者周瞻唐睢之力王反復昭王為闔廬敗於相莒而越在草莽包

胥棄糧跣走請救秦遂得甲車千乘步

卒十萬敗吳師於
閔王 上王反而國存
坐有田單襄王得其國

閔王 之子章也初齊之敗楚使悼齒將兵救齊因相

史齒去莒中齊三臣相聚求閔王之子欲立之

於是莒人共立法章為襄王也以保莒城而布

告齊國曰既立在於莒也襄王五年而卒田單

以即墨之師攻破燕迎襄王於莒入臨菑齊故

地盡復屬齊封田單為安平君由是觀之無賢佐俊仕而能成

功立名安危繼絕者未之有也是以國不務大

而務得民心佐不務多而務得賢臣得民心者

民從之有賢佐者士歸之文王請除炮烙之刑

而殷民從昔紂為長夜之飲百姓怨望諸侯有

王出牖里求以洛西之田 湯去張網者之三面

而二垂至

湯常出田見野張網四面視曰自下上四方皆入吾網湯曰噫盡之矣乃

去其三面而祝曰欲左欲右不用命者乃入吾網諸侯聞之曰湯德至矣乃及禽獸於是朝商者三十國二垂謂天地之際言通感處遠淮南子曰文王砥德修政二垂至

越王不

類舊家而吳人服

蓋勾踐也

以其前爲慎於人也

皆得

民心也

故同聲則異而相應意合則未見而相親

賢者立於本朝而天下之豪相率而趨之也

從其

類也故詩有伐木之喻也

何以知其然也管仲者相

公之讎也

乾時之役管仲射桓公中其鉤鮑叔以爲賢於已而

進之桓公七十言說乃聽遂使桓公除仇讎之

心而委之國政焉桓公垂拱無事而朝諸侯鮑

叔之力也

垂拱言無所指麾者也

管仲之所以北走桓公

而無自危之心者同聲於鮑也

齊在魯北

衛靈公之

時遽伯玉賢而不用迷子瑕不肖而任事

彌當聲誤

為迷也因言賢者歿猶得士也

史魴患之數言遽伯玉賢而不

聽病且死謂其子曰我即死

言死於今曰即就

治喪於

北堂吾生不能進遽伯玉而退迷子瑕是不能

正君者死不當成禮而置屍於北堂於我足矣

靈公往弔問其故其子以父言聞靈公造然失

容

造焉驚慘之貌

曰吾失矣立召遽伯玉而貴之

進之為卿

召迷子瑕而退徙喪於堂成禮而後去衛國以

治史難之力也

成禮復王室

夫生進賢而退不肖死

且未止又以屍諫可謂忠不衰矣

故論語曰直哉史魚

殺王子比干而箕子被髮陽狂

比干諫而死箕子曰知不用而

言愚也殺其身以彰君之惡名不忠也二者不可然且爲之不祥莫大焉解衣被髮爲狂而去

之靈公殺泄冶而鄧元去陳以族從

凡諸侯之卿大夫有

功德者則命之立族使其子

之以守宗廟鄧元知陳之必亡故以族去昔宮之奇諫虞不從

亦族行之

自是之後殷并於周陳亡於楚以其殺比

干與泄冶而失箕子與鄧元也

紂以文王十二

年爲武王滅陳靈公魯宣九年

燕昭王得郭隗

而鄒衍樂毅以齊至

昭王易王之子燕王平也能師事郭隗而爲之立宮

室於是修先君之怨爲齊以求士也韓詩外傳以有至者昭王欲修先君之怨爲齊以求士也韓詩外傳云於是舉兵而攻齊樓閔王於莒閔王以魏齊至之威王之孫宣王之子齊王也閔王三十年昭王與晉楚合謀而伐齊齊師大敗樂毅爲上將遂入臨淄閔王出奔於衛衛不安去燕支地計衆之鄒魯又不納焉遂去於莒也

不與齊均也然如所以能申意至於此者由得

士也

支猶計也昭王曰孤極知燕小力不足以報也然得賢士以之共國以雪先耻孤之

願也故無常安之國無宜治之民得賢者安存失

賢者危亡自古及今未有不然者也

故韓詩外傳曰賢者

之所在其君未嘗不安也明鏡者所以察形也往古

者所以知今也

詩云殷鑒不遠在夏后之世

夫知惡古之危

亡不務襲迹於其所以安存則未有異於却走而求及於前人也太公知之故興微子之後而封比干之墓夫聖人之於當世存者乎其不失可知也

興微子之後封比干之墓於本紀樂記去太公者公共之也而猶汝矣

凡二章

新別

凡三千五百五十四字

大戴禮記卷第三

大戴禮記卷第四

曾子立事第四十九

曾子本孝第五十

曾子立孝第五十二

曾子大孝第五十二

曾子事父母第五十三

曾子立事第四十九

曾子曰君子攻其惡

計其失

求其過

省其身

彊其所

不能去私欲從事於義可謂學矣君子愛日以學及時以行難者弗辟易者弗從唯義所在日

旦就業夕而自省思以歿其身亦可謂守業矣

君子學必由其業

故業必請之

問必以其序問而不

決承間觀色而復之

復白也

雖不說亦不彊爭也

雖不說未解不強爭

君子既學之患其不博也既博之患

其不習也既習之患其無知也既知之患其不

能行也既能行之貴其能讓也

貴不以己能而競於人

君

子之學致此五者而已矣

五者為患其不博不習無知不能行能以

讓君子博學而孱守之

孱小貌不務大

微言而篤行之

行必先人言必後人

君子欲訥於言而敏於行

君子終身守

此悒悒

悒悒憂念也

行無求數有名事無求數有成

數猶促速身言之後人揚之身行之後人秉之非法

言則為人輔之非德君子終身守此憚憚憚憚憂惶

也君子不絕小不殄微也殄亦絕也行自微也不微

人人知之則願也人不知苟吾自知也君子終

身守此勿勿也勉勉勿勿猶君子禍之為患辱之為

畏見善恐不得與焉見不善者恐其及已也論語

曰見善如不及是故君子疑以終身疑善之不及

見惡如探湯已君子見利思辱見惡思詬詬取嗜慾思耻忿

怒思患故愚惑者君子終身守此戰戰也君子

慮勝氣血氣勝則周身思而後動論而後行行

必思言之

貴其可談言

言之必思復之

論語曰信近於義言可復

也思復之必思無悔言

思唯可復

亦可謂慎矣人信

其言從之以行

以言不虛

人信其行從之以復

易曰終日

乾乾反復其道

復宜其類

詩云宜爾室家樂爾妻孥

類宜其年

詩云樂只

君子萬壽無期

亦可謂外內合矣君子疑則不言未問

則不言兩問則不行其難者君子患難除之財

色遠之流言滅之禍之所由生自熾熾也是故

君子夙絕之君子已善亦樂人之善也已能亦

樂人之能也已雖不能亦不以援人君子好人

之爲善而弗趣也

不促速之恐其倦也

惡人之爲不善而

弗疾也疾其過而不補也

補謂改也

飾其美而不伐

也

顏淵曰願無伐善

伐則不益補則不改矣君子不先

人以惡不疑人以不信

謂不億不逆詐

不說人之過

成人之美

說解說也

存往者在來者

在猶存也

朝有過夕

改則與之夕有過朝改則與之君子義則有常

善則有隣

德不孤

見其一冀其二見其小冀其大

苟有德焉亦不求盈於人也

言器之也

君子不絕人

之歡不盡人之禮

通飲食之饋序其歡也簡服物之礼令其忠也

來者

不豫往者不慎也

慎故於物來者無所慎

去之不謗

以義去之

就之不賂

以道往也

亦可謂忠矣君子恭而不

難安而不舒遜而不諂寬而不縱惠而不儉直

而不徑

徑行夷狄之道

亦可謂知矣

知一作無私

君子入人

之國不稱其諱不犯其禁

諱國諱禁國禁

不服華色之

服

服法

不稱懼惕之言故曰與其奢也寧儉與

其倨也寧句

倨猶慢也句以喻敬

可言而不信寧無言也

君子終日言不在尤之中小人一言終身爲罪

君子亂言而弗殖

風絕之

神言弗致也

恇力亂神子所不語

道遠日益去衆信弗主靈言弗與

道遠日益積習之也不主

謂金議所同不爲主

人言不信不和

不台忠信之道

君子不唱流

言不折辭

言不苟折窮人辭也

不陳人以其所能言必有

主行必有法

依前言往行也

親人必有方

方猶常也

多知而

無親

無所親行

博學而無方好多而無定者君子弗

與也

君子多知而擇焉博學而算焉多言而慎

焉

多言者謂時事煩殺也言雖多而皆慎焉

博學而無行進給而不

讓好直而徑儉而好倖者君子不與也

倖塞也言好直

即太徑為儉又太逼塞於下也

夸而無耻彊而無憚好勇而忍

人者君子不與也亟達而無守

亟數也數自達而無所守好

名而無體

無容體

忿怒而為惡

不以為惡或曰無惡而怒

足恭

而口聖而無常位者君子弗與也巧言令色能

小行而篤難於仁矣嗜酤酒好謳歌巷遊而鄉

居者乎吾無望焉耳

無可望也尚書大傳曰古者聖帝之治天下也五十

已下非蒸社不敢遊飲唯六十以上遊飲也

出入不時言語不序安

易而樂暴懼之而不恐說之而不聽雖有聖人

亦無若何矣臨事而不敬

情於從事

居喪而不哀祭

祀而不畏

不畏其神

朝廷而不恭則吾無由知之矣

三十四十之間而無藝即無藝矣五十而不以

善聞矣

終可知

七十而無德雖有微過亦可以勉

矣

言其過不大也

其少不諷誦其壯不論議其老不教

誨亦可謂無業之人矣少稱不弟焉恥也壯稱

無德焉辱也老稱無禮焉罪也過而不能改倦

也倦傾行而不能遂耻也謂不能慕善人而不

與焉辱也弗知而不問焉固也固專說而不能

窮也喜怒異慮惑也不能行而言之誣也非其

事而居之矯也道言而飾其辭虛也謂道聽求

辭也無益而厚受祿竊也好道煩言亂也殺人而

不戚焉賊也人言不善而不違色順近於說其

言說古通以說其言殆於以身近之也殆危之

以身殆於以身近之殆於身之矣危周人言善

而色憊焉近於不說其言憊焉不悅不悅其言

殆於以身近之也近當字殆於以身近之殆於

身之矣故目者心之浮也言者行之指也作於

中則播於外也

心見行於言目也

故曰以其見者占其

隱者

謂心目也

故曰聽其言也可以知其所好矣觀

說之流可以知其術也

流謂部分術心術也

久而復之可

以知其信矣觀其所愛親可以知其人矣臨懼

之而觀其不恐也怒之而觀其不愠也喜之而

觀其不誣也

惛亂也誣吏也

近諸色而觀其不踰也飲

食之而觀其有常也利之而觀其能讓也居哀

而觀貞也

文王曰省其喪觀其貞良也

居約而觀其不營也

動勞之而觀其不擾人也君子之於不善也身

勿為能也色勿為不可能也

無柰形於色也

色也勿為

可能也心思勿為不可能也

太上樂善

太上德之

者謂其心不為也

其次安之

其次德之次者謂其色不為也

其下亦能

自彊

謂其身不為太上謂五帝其次謂三王其下謂五霸孟子曰堯舜性之湯武身之五

霸假

仁者樂道

上者率其性也

智者利道

次者利而為也愚者

從弱者畏不愚不弱執誣以彊亦可謂棄民矣

自執而輕於善

太上不生惡

無為過之意也

其次而能夙絕之

也

其下復而能改也

既為而復而不改

殞身覆家大者傾覆社稷是故君子出言以鄂

鄂

鄂鄂辨厲也論語曰其言之不作其後為之難

行身以戰戰亦殆勉

於罪矣是故君子爲小由爲大也

常思正也

居由仕

也

故曰父母爲嚴君子孫爲臣民也

備則未爲備也

恒謙虛也

而勿

慮存焉

不忘危也

事父可以事君事兄可以事師長

使子猶使臣也使弟猶使承嗣也

承嗣謂冢子也

能取

朋友者亦能取所予從政者矣賜與其宮室亦

猶慶賞於國也忿怒其臣妾亦猶用刑罰於萬

民也是故爲善必自內始也內人怨之雖外人

亦不能立也

大學曰欲治其國先齊其家居家治則移官亦理也

居上位

而不淫臨事而栗者鮮不濟矣

大淫

先憂事者後

樂事先樂事者後憂事昔者天子曰旦思其四

海之內戰戰唯恐不能又

治也

諸侯日旦思其

四封之內戰戰唯恐失損之大夫士日旦思其

官戰戰唯恐不能勝庶人日旦思其事戰戰唯

恐刑罰之至也是故臨事而栗者鮮不濟矣

禍福

唯人宜其慎也是以易有履虎之言詩有臨淵之誠君子之於子也愛而

勿面也

不形於面

使而勿貌也

不以貌勞俸之

導之以道而

勿強也宮中雍雍外焉肅肅兄弟懌懌朋友切

切

論語曰朋友切切悃悃兄弟怡怡也

遠者以貌近者以情友以

立其所能而遠其所不能苟無失其所守亦可

與終身矣

凡一千七百六十字

曾子本孝第五十

曾子曰忠者其孝之本與孝子不登高不履危

敬父母之遺體故痺亦弗憑不苟笑不苟訾隱

不命人有隱僻臨不指凡居上不故不在尤之

中也孝子惡言死焉死且流言止焉美言興焉

故惡言不出於口煩言不及於已故孝子之事

親也居易以俟命處安易也道不興險行以徼

幸孝子游之暴人違之就其常也出門而使

不以或爲父母憂也不爲事或貽險塗隘巷不

求先焉以愛其身以不敢忘其親也身者親之枝也可不

平敬孝子之使人也不敢肆行不敢自專也父死

三年不敢改父之道故曰三年無改於父之道可謂孝矣又能事

父之朋友又能率朋友以助敬也使敬其父母也君子

之孝也以正致諫諫卿大夫士之孝也以德從命庶

人之孝也以力惡食分地任力政甘美任善不敢臣三

德謂三者之孝三德三老也故孝之於親也生

則有義以輔之喻於死則哀以莅焉莅臨祭祀則

莅之以敬如此而成於孝子也

曾子立孝第五十一

曾子曰君子立孝其忠之用禮之貴

有忠與禮
孝通立

故爲人子而不能孝其父者不敢言人父不能

畜其子者爲人弟而不能承其兄者不敢言人

兄不能順其弟者爲人臣而不能事其君者不

敢言人君不能使其臣者也

不可以已能而責
人之不能況以所

不能故與父言言畜子與子言言孝父與兄言言

順弟與弟言言承兄與君言言使臣與臣言言事

君

士相見禮曰與君言言使臣與大夫言言事
君與老者言言使弟子與幼者言言孝父兄

與衆言言慈祥與
官者言言忠信也

君子之孝也忠愛以敬反

是亂也盡力而有禮莊敬而安之微諫不倦聽

從而不怠懼欣忠信咎故不生可謂孝矣盡力

無禮則小人也

豈小人而已哉乃犬馬之養

致敬而不忠則

不入也是故禮以將其力敬以入其忠飲食移

味

隨所欲也

居處溫愉著心於此濟其志也子曰可

人也吾任其過

吾知其能自取過

不可人也吾辭其罪

詩云有子七人莫慰母心子之辭也

衛詩凱風之末章也

七子自責

任過之辭

夙興夜寐無忝爾所生言不自舍也

小雅小宛之四章也

申可以人之義也

不耻其親君子之孝也是

故未有君而忠臣可知者孝子之謂也未有長

而順下可知者弟弟之謂也

孝經曰以孝事君則忠以敬事長則

順
未有治而能仕可知者先脩之謂也故曰孝
子善事君弟弟善事長君子一孝一悌可謂知
終矣

凡三章別凡三百二十四字

曾子大孝第五十二

曾子曰孝有三大孝尊親其次不辱其下能養

公明儀問於曾子曰夫子可謂孝乎公明儀曾子弟子

曾子曰是何言與是何言與君子之所謂孝者

先意承志諭父母於道凡言於事親未意則先善舉之親若有志則敬

而奉之參直養者也安能爲孝乎身者親之遺軀

也行親之遺體敢不敬乎故居處不莊非孝也
事君不忠非孝也蒞官不敬非孝也朋友不信
非孝也戰陣無勇非孝也五者不遂災及乎身
身一作親敢不敬乎故烹熟鮮一作薑香嘗而進之非
孝也養也君子之所謂孝者國人皆稱願焉曰
幸哉有子如此所謂孝也民之本教曰孝孝經曰夫
孝德之本也教之所由生也其行之曰養謂致衣食養可能
也敬為難敬可能也安為難以忠禮將也安可能也
父為難父可能也卒為難父母既歿慎一作順行
其身不遺父母惡名可謂能終也謂能卒也夫仁者

仁此者也義者宜此者也忠者中此者也信者

信此者也禮者體此者也行者行此者也彊者

彊此者也樂自順此生刑自反此作夫孝者天

下之大經也夫孝置之而塞於天地衡之而衡

於四海

置猶立也衡猶橫也

施諸後世而無朝夕

言常推行也

而放諸東海而準推而放諸西海而準推而放

諸南海而準推而放諸北海而準

九夷八蠻七戎六狄謂之

四海放猶至準猶平也

詩云自西自東自南自北無思不

服此之謂也

大雅文王有聲之六章也

孝有三大孝不匱

詩云

孝子不匱未錫爾類也

中孝用勞

勞猶功也

小孝用力博施備

物可謂不匱矣尊仁安義可謂用勞矣慈受忘
勞可謂用力矣父母愛之喜而不忘父母惡之
懼而無怨父母有過諫而不逆當柔聲下氣也父母既
歿以哀祀之加之如此謂禮終矣哀謂服之三
年祀謂春秋
享樂正子春下堂而傷其足傷瘵數月不出
有憂色門弟子問曰夫子傷足瘵矣數月不出
猶有憂色何也樂正子春曰善如爾之問也吾
聞之曾子曾子聞諸夫子曰天之所生地之所
養人爲大矣父母全而生之子全而歸之可謂
孝矣孝經曰天地之性人爲
貴人之行莫大於孝也不虧其體可謂全

矣故君子頃步之不敢忘也

跬當聲誤為頃

今予忘夫

孝之道矣予是以有憂色故君子一舉足不敢

忘父母一出言不敢忘父母一舉足不敢忘父

母故道而不徑

不由徑也

舟而不游不敢以先父母

之遺體行殆也

殆危也

一出言不敢忘父母是故

惡言不出於口忿言不及於已然后不辱其身

不憂其親則可謂孝矣草木以時伐焉禽獸以

時殺焉夫子曰伐一木殺一獸不以其時非孝

也

夫子孔子

凡三章

新別

凡六百五十五字

曾子事父母第五十三

單居離問於曾子曰事父母有道乎

單居離曾子弟子也

曾子曰有愛而敬父母之行若中道則從若不

中道則諫諫而不用行之如由已

且俯從所行而思諫道也

從而不諫非孝也

同父母之非不匡諫

諫而不從亦非孝

也

徒以義諫而行不從

孝子之諫達善而不敢爭辨爭辨

者作亂之所由興也

內則曰父母有過正氣怡色柔聲以諫諫若不入起

敬起孝說則復諫

由已爲無咎則寧

諫謂順

由已爲賢人

則亂

謂爭辨賢與無若立相足

孝子無私樂父母所憂憂之

父母所樂樂之孝子唯巧變故父母安之若夫

坐如尸立如齊弗訊不言

齊謂祭祀時訊問也

言必齊色

嚴敬其色

此成人之善者也未得爲人子之道也

父之事

單居離問曰事兄有道乎曾子曰有尊事

之以爲已望也

謂儀象也

兄事之不遺其言

奉其所令兄

之行若中道則兄事之兄之行若不中道則養

之

養猶隱之

養之內不養於外則是越之也養之外

不養於內則是疏之也是故君子內外養之也

單居離問曰使弟有道乎曾子曰有嘉事不失

時也

謂冠娶也

弟之行若中道則正以使之

正以使之以弟

道弟之行若不中道則兄事之

且以兄禮敬之

誦事兄

之道若不可然后舍之矣

屈事兄之然猶不變則怒罰之

曾子

曰夫禮大之由也不與小之自也

言大者得自由也

飲

食以齒

以長幼也

力事不讓辱事不齒執觴觚杯豆

而不醉和歌而不哀

觚器也實之曰觴杯盞盞盆盞之摠名也豆醬器以

登

木曰

夫弟者不衡坐不苟越不干逆色趨翔周

旋俛仰從命不見於顏色未成於弟也

大戴禮記卷第四

大戴禮記卷第五

曾子制言上第五十四

曾子制言中第五十五

曾子制言下第五十六

曾子疾病第五十七

曾子天圓第五十八

曾子制言上第五十四

曾子曰夫行也者行禮之謂也夫禮貴者敬焉
老者孝焉幼者慈焉少者友焉賤者惠焉此禮
也行之則行也立之則義也今之所謂行者犯

其上危其下衡道而彊立之

衡橫也

天下無道故

若

且自

天下有道則有司之所求也

言為法或所收誅也

故君子不貴興道之士而貴有耻之士也若由

富貴興道者與貧賤吾恐其或失也

或猶惑也

若由

貧賤興道者與富貴吾恐其羸驕也夫有耻之

士富而不以道則耻之貧而不以道則恥之第

子無曰不我知也鄙夫鄙婦相會于廋陰可謂

密矣明日則或揚其言矣

中庸曰莫見於隱莫顯於微故君子慎其

獨

故士執仁與義而明行之未篤故也胡為其

莫之聞也殺六畜不當及親吾信之矣

凡終有特禮也

使民不時失國吾信之矣蓬生麻中不扶自直

白沙在泥與之皆黑

古說云言扶心之者衆

是故人之相

與也譬如舟車然相濟達也已先則援之彼先

則推之是故人非人不濟馬非馬不走土非土

不高水非水不流君子之爲弟也行則爲人負

分重合輕班白不任第達於道路也

無席則寢其趾

寢猶止也言裁自容也

使之爲夫人則否

夫人行無禮也

近市無賈無野在田

無野

田無廬也

行無據旅

守直道無所私

苟若此則夫杖可

因篤焉

言行如此則其所杖者皆可因厚焉

富以苟不如貧以譽

貧則常也義不可無

生以辱不如死以榮

見危致命死之榮也

辱可

避避之而已矣及其不可避也君子視死若歸

不苟免也父母之讎不與同生生辱之不可避也曲禮曰父之讎弗與同

戴天兄弟之讎不與聚國檀弓曰昆弟之讎仕不與共國其從父兄弟則

不為朋友之讎不與聚鄉曲禮曰朋友之讎則

魁也人之讎不與聚隣族人者謂良賈深藏如虛君

子有盛教如無言珍寶深藏若虛弟子問於魯

子曰夫士何如則可以為達矣曾子曰不能則

學疑則問欲行則比賢雖有險道循行達矣今

之弟子病下人不知事賢恥不知而又不問責

於人而不欲作則其知不足是以惑闇惑闇終

知自反也

其世而已矣是謂窮民也曾子門弟子或將之
晉曰吾無知焉曾子曰何必然往矣有知焉謂
之友曰友之也無知焉謂之主且客之而已且夫君子執
仁立志先行後言千里之外皆為兄弟故曰君
無兄弟也苟是之不為則雖汝親庸孰能親汝乎庸
也孰誰也

凡三章新別凡五百七十字

曾子制言中第五十五

曾子曰君子進則能達退則能靜豈貴其能達
哉貴其有功也豈貴其能靜哉貴其能守也夫

唯進之何功退之何守

問君子進退如何

是故君子

進退有二觀焉

信有二等可觀

故君子進則能益上之

譽而損下之憂

謂其功也

不得志不安貴位不博厚

祿負耜而行道凍餓而守仁謂其守也則君子

之義也其功守之義有知之則願也莫之知苟

吾自知也吾不仁其人雖獨也吾弗親也

人而不仁

不足友也故周公曰不如我者吾不與處損我者也與我等吾不與處無益我者也吾所與處

者必賢於我

故君子不假貴而取寵

不因人之貴不苛求寵愛也

比譽而取食

不校名譽以求祿也

直行而取禮

行正則見禮也

說而取

一作友

言脩以可事人

有說我則願也莫我說

苟吾自說也

說讀爲悅字

故君子無悵悵於貧無勿

勿於賤無憚憚於不聞

憚憚憂惶也

布衣不完蔬食

不飽蓬戶穴牖曰孜孜

一作孳

上仁知我吾無訢

訢不知我吾無悵悵是以君子直言直行不完

言而取富不屈行而取位畏之見逐智之見殺

固不難拙身而爲不仁宛言而爲不智則君子

弗爲也

小人在朝多逐害於仁智者君子之入不枉言行而懷其祿也

君子雖

言不受必忠曰道雖行不受必忠曰仁

謂發施行於

君之前實善而君不納然猶忠誠勉行可謂仁道也

雖諫不受必忠曰智

猶忠誠而詳之

天下無道循道而行衡塗而僨

衡橫也僨僵也

手足不揜四支不被手足節四支說者申慤慤耳詩云行有死人尚或瑾之則此非士之罪也

有士者之羞也是故

一作君子天下之為仁則以仁為尊也天下之為富

則以仁為富也天下之為貴則以仁為貴也

君子以仁為尊天下之

為富何為富則仁為富也天下之為貴何為貴

則仁為貴也昔者舜疋夫也土地之厚則得而

有之人徒之衆則得而使之舜唯以得之也是

故君子將說富貴必勉於仁也昔者伯夷叔齊

死於溝澮之間其仁成名於天下夫二子者居

河濟之間非有土地之厚貨粟之富也

伯夷叔齊孤竹

君之子初無父母後交讓國遂言爲文章行爲
遠北海之濱而終死於首陽
喪綴於天下是故君子思仁義晝則忘食夜則
忘寐旦就業夕而自省以役其身亦可謂守
業矣

凡四百八十字

曾子制言下第五十六

曾子曰天下有道則君子訢然以交同天下無

道則衡言不革

衡平也言不苟合也

諸侯不聽則不干其

土聽而不賢則不踐其朝是以君子不犯禁而

入入境及郊問禁請命不通患而出危色

師敗不苟

也免則秉德之士不調矣故君子不調富貴以爲

已說不乘貧賤以居已尊凡行不義則吾不事

不仁則吾不長奉相仁義則吾與之聚羣嚮爾

相助也寇盜則吾與慮國有道則窵若入焉詩云

曩風鬱彼北林也國無道則窵若出焉如大鳥奮翼而去也如此

之謂義夫有世義者哉曰義仁者殆恭者不入

殆危也仁者危之恭者又不受也慎者不見使正直者則邇於

刑弗違則殆於罪邇近是故君子錯在高山之

上深澤之污聚橡栗藜藿而食之藜藿生耕稼

以老十室之邑是故昔者禹見耕者五耦而武

過十室之邑則下爲秉德之士存焉不侮之也

曾子疾病第五十七

曾子疾病疾病曾元抑首曾華抱足元華其子曾子

曰微乎吾無夫顏氏之言吾何以語汝哉然而

君子之務盡有之矣夫華繁而實寡者天也言

多而行寡者人也鷹鷂以山爲卑而曾巢其上

魚鼈黿鼉以淵爲淺而麇穴其中卒其所以得

之者餌也生生之厚動之死地也是故君子苟無以利害

義則辱何由至哉親戚不悅不敢外交近者不

親不敢求遠小者不審不敢言大故人之生也

曾子疾病第五十七

六

百歲之中有疾病焉者老幼焉故君子思其不
復者而先施焉親戚既歿雖欲孝誰爲孝年既
耆艾雖欲弟誰爲弟故孝有不及弟有不時其
此之謂與言不遠身言之主也行不遠身行之
本也言有主行有本謂之有聞矣知身是言行之基可謂聞
矣君子尊其所聞則高明矣行其所聞則廣大
矣高明廣大不在於他在加之志而已矣與君
子游苾乎如入蘭芷之室入而不聞則與之化
矣與小人游貸乎如入鮑魚之次久而不聞則
與之化矣離騷曰經鮑魚肆而失香也是故君子慎其所去

就與君子游如長日加益而不自知也

如日之長雖日

加益而不自知也

與小人游如履薄冰每履而下幾何

而不乎哉吾不見好學盛而不衰者矣吾不見

好教如食疾子矣

言未見好教故人之受如舖疾子也

吾不見日

省而月考之其友者矣吾不見孜孜而與來而

改者矣

謂擇善而改非也

曾子天圓第五十八

單居離問於曾子曰天貞而地方者誠有之乎

曾子曰離而聞之云乎

而猶汝也汝聞則言之也

單居離曰

弟子不察此以敢問也曾子曰天之所生上首

地之所生下首

人首負足方因繫之天地

上首之謂負下首

之謂方

因謂天地為方圓也周髀曰方屬地圓屬天

中規地之方不中矩白虎通曰天鎮也其如誠道曰圓地諦也其道曰方一曰圓謂水也

天圓而地方則是四角之不揜也且來吾語汝

參嘗聞之夫子曰天道曰圓地道曰方

道曰方圓耳非

形也方曰幽而圓曰明

方者陰義而圓者陽理故以名天地也

明者

吐氣者也是故外景

景古通以為影字外景者陽道施也

幽者含

氣者也是故內景

內景者陰道含藏也

故火曰外景而金

水內景

金質陰也

吐氣者施而含氣者化

施化體生也是

以陽施而陰化也陽之精氣曰神陰之精氣曰

靈神者品物之本也

神為魂靈為魄魂魄陰陽之精有生之本也及其死

也魂氣上升於天為神體魄下而禮樂仁義之

祖也

樂由陽來禮由陰作仁近也

而善否治亂所

興作也陰陽之氣各靜其所則靜矣偏則風

勝俱則雷交則電

自仲春至仲秋陰陽交泰故雷電也

亂則霧和

則雨

偏則風而和則雨此謂一時之氣也至若春多雨則時所宜也

陽氣勝則

散為雨露陰氣勝則凝為霜雪陽之專氣為電

陰之專氣為霤霤雹者一氣之化也

陽氣在雨溫煖如陽

陰氣薄之不相入轉而為電陰氣在雨凝滯為

雪陽氣薄之不相入散而為霤故春秋穀梁說毛蟲毛而後生羽蟲羽而

霤者陽脅陰之符也

大戴禮卷五

八

後生毛羽之蟲陽氣之所生也介蟲介而後生

鱗蟲鱗而後生介鱗之蟲陰氣之所生也言陰陽所

生者舉其多也唯人為倮匈而後生也倮匈謂無毛羽與鱗介也陰

陽之精也人受陰陽純粹之精有生之貴也毛

蟲之精者曰麟羽蟲之精者曰鳳介蟲之精者

曰龜鱗蟲之精者曰龍倮蟲之精者曰聖人龜龍

謂四靈龍非風不舉龜非火不兆此皆陰陽之

際也龜龍為陰風火為陽陰陽會也茲四者所以役聖人之也

謂為之瑞是故聖人為天地主為山川主為鬼神主

為宗廟主鬼神百祥也曰外說聖人慎守日月

故在宗廟之上也

之數以察星辰之行以序四時之順逆謂之曆

審十二月分數於昏日定辰宿之中見與伏以驗時節之愆否截十二管以宗

八音之上下清濁謂之律也律定八音八卦之音以

清濁而准配金石絲竹也律居陰而治陽因地主氣曆居陽而治

陰因主事律曆迭相治也曆以治時律以候氣其間不容髮

其致一也聖人立五禮以為民望五禮其別三十六生民之紀在焉

制五衰以別親疏和五聲之樂以導民氣致樂以治

心也合五味之調以察民情察猶利也正五色之位成

五穀之名五穀黍稷麻麥菽也序五牲之先後貴賤五牲牛羊豕犬雞先後謂

四時所尚也諸侯之祭牛曰太牢天子之太牢夫亦太牢

太牢天子之牲角握諸侯角尺大夫索牛也

大夫之祭牲羊曰少牢

天子之士亦少牢也

士之祭牲特豕曰饋食

不言時牲其文已着又與

大夫互相足也

無祿者稷饋

庶人無常牲以稷為主

稷饋者無尸

無尸者厭也宗廟曰芻豢

牛羊曰芻犬豕曰豢

山川曰犧

牲

色純曰犧

體完曰牲

宗廟言豢山川言牲

豕曰豢山川言牲豕

之也

山川謂岳瀆以方色角尺其餘用爰索

割列穰瘞

割割牲也列編辜穰面穰也瘞埋也

是有五牲此之

謂品物之本禮樂之祖善否治亂之所由興作

也

大戴禮記卷第五

大戴禮記卷第六

武王踐阼第五十九

衛將軍文子第六十

武王踐阼第五十九

武王踐阼三日

既王之後

召士大夫而問焉曰惡有

藏之約行之行萬世可以爲子孫常者乎

惡猶於何

也言於何有約言而行之乃行萬世而猶得其福

諸大夫對曰未得聞

也然後召師尚父而問焉曰黃帝顓頊之道存

乎意亦忽不可得見與

言忽然謂不得可見

師尚父曰在

丹書王欲聞之則齊矣三日王端冕師尚父亦

端冕奉書而入負屏而立

端正也樹謂之屏

王下堂南

面而立師尚父曰先王之道不北面王行西折而南東面而立師尚父西面道書之言曰敬勝

怠者吉怠勝敬者滅義勝欲者從欲勝義者凶

凡事不強則枉

凡事不能自強去執於此則枉也

弗敬則不正

枉者滅廢敬者萬世藏之約行之行可以爲子

孫常者此言之謂也

問先帝之道廢聞要約之旨故對此而已

且臣

聞之以仁得之以仁守之其量百世以不仁得

之以仁守之其量十世

以仁得之以仁守之以不仁得之以不仁守之以皆

謂創基之君子百姓謂子孫無咎譽者於十

百之外天命即善與民其廢立大節依於此以

不仁得之以不仁守之必及其世謂止於其身也王聞

書之言暢若恐懼退而為戒書託於物以自警戒也於席

之四端為銘焉於机為銘焉於鑑為銘焉於盥

盤為銘焉於楹為銘焉於杖為銘焉於帶為銘

焉於履屨為銘焉於觴豆為銘焉於戶為銘焉

於牖為銘焉於劒為銘焉於弓為銘焉於矛為

銘焉席前左端之銘曰安樂必敬安不忘危前右端

之銘曰無行可悔當恭敬朝夕故後左端之銘

曰一反一側亦不可以忘言雖反側之間不可以忘道也後右

端之銘曰所監不遠視邇所代周監不遠近机

之銘曰皇皇惟敬口生咤

咤耻也言為君子榮辱之主可不慎乎

咤詈也

口戕口

言口能害口也机者人君出令所依故以言語為戒也

鑑之

銘曰見爾前慮爾後盥盤之銘曰與其溺於人

也寧溺於淵溺於淵猶可游也溺於人不可救

也

日知所亡學者之功溺於民庶大人之禍故或以自新取戒或以游溺為鑑也

楹之

銘曰母曰胡殘其禍將然母曰胡害其禍將大

母曰胡傷其禍將長

夫為室者慎其楹君天下者難其相也

杖之

銘曰惡乎危於忿憂

惡於何也忿者危之道怒甲及乙又危之甚杖危故

以危戒也

惡乎失道於嗜慾

杖依道而行之

惡乎相忘於富

貴

言身杖相資也因失道相忘乃嗜慾安樂之戒也

帶之銘曰火滅修

容慎戒必恭恭則壽

雖夜解息其容不可以也帶於寢先釋故因言之也

履履之銘曰慎之勞勞則富

行慎恭勞躬勞終福論慎履亦財不

費也履在下尤勞辱因爲此觴豆之銘曰食自

杖食自杖戒之愔愔則逃

無求醉飽自杖而已戶之銘曰

夫名難得而易失無懃弗志而曰我知之乎無

懃弗及而曰我杖之乎

志識也杖立不能懲其驚怠而自謂杖成功無

可就故終擾阻以泥之若風將至必先搖搖

失其名也雖有聖人不能爲謀也論人行牖

之銘曰隨天時也任以地之財也敬祀皇天敬以

先時先祭時而敬齋劍之銘曰帶之以爲服動必行德

行德則興倍德則崩

以順誅也

弓之銘曰屈伸之義

廢興之行無忘自過

言得時也

矛之銘曰造矛造矛

少間弗忍終身之羞

重言造矛見造矛之不易也言少間之不忍則為終

身羞以君子於殺之中礼恕存焉

予一人所聞以戒後世子孫

貽厥孫謀以燕翼子武王之詩也

凡三百六十五字

衛將軍文子第六十

衛將軍文子

文子衛姬也名弥牟

問於子貢曰

贛曰

子貢端木也衛人也

衛之相也

吾聞夫子之施教也先以詩

論語曰先進於礼樂野人

也後進於礼樂君子也

世道者孝悌說之以義而觀諸躬

成之以文德蓋受教者七十有餘人

言能受教者謂七十

二子聞之孰爲賢也子貢對辭以不知文子曰

吾子學焉何謂不知也子貢對曰賢人無妄知

賢則難故君子曰智莫難於知人此以難也

書曰

知人則哲惟帝其難之文子曰若夫知賢人莫不難吾子

親游焉是敢問也子貢對曰夫子之門人蓋三

就焉

謂大成次成小成也

賜有逮及焉有未及焉不得辯

知也

未及者爲先就夫子而或止或退未得及已見也或以子貢違夫子之後有新來者

也文子曰吾子之所及請問其行也子貢對曰

夙興夜寐誦誦崇禮行不貳過稱言不苟是顏

淵之行也

顏回魯人字子淵也

孔子說之以詩詩云媚茲

一人應侯順德永言孝思孝思惟則

大雅下武之四章也

媚茲一人謂御于天子而蒙寵愛應侯順德逢國君能成其德孝思惟則此文在前章兼以說

之故連言也故國一逢有德之君世受顯命不失厥

名以御于天子以申之

於諸侯受爵命未盡其能

在貧如客

言安貧也

使其臣如藉

藉借也如

不遷怒不探怨不

錄舊罪是冉雍之行也

冉雍魯人也字仲弓

孔子曰有土

君子有衆使也有刑用也然後怒匹夫之怒惟

以亡其身

使舉也夫子因其性不好怒故說詩妄怒之敗也書曰惟辟作威也

詩

去靡不有初鮮克有終以告之

大雅蕩首章也言冉雍能終其

行不畏強禦不侮矜寡其言曰性其言惟陳其性不苟虛妄

都其富哉仲由亦於政事故能備治其都也任其戎是仲由之

行也仲由衛人也字子路一字季路大夫也夫子未知以文也其節

也勇詩云受小共大共為共一作拱下國恂蒙何天之

寵傳奏其勇夫強乎武哉殷頌長發之五章也頌湯伐桀除灾之事

恂信也言下國信蒙其富詩為駁寵或文不勝古有二文或以義賦寵傳又為龍敷

其質恭老恤孤不忘賓旅好學省物而不斂是

冉求之行物猶事也事省則不斂也冉求字子有冉雍之子為季氏之宰孔子

因而語之曰好學則智恤孤則惠恭老則近禮

克篤恭以天下其稱之也宜為國老宜為國之尊也言任

為卿相也志通而好禮擯相兩君之事篤雅其有禮

節也是公西赤之行也公西赤魯人也字子華孔子曰禮

儀三百可勉能也禮經三百可勉學而能知威儀三千則難

也能躬行三千之威儀則難而公西赤能躬行也公西赤問曰何謂也

孔子曰貌以擯禮禮以擯辭是之謂也禮待貌而行辭

得禮而發言貌所以擯贊三千之儀也主人主言行比聞之以成

公西赤聞之以成家語云衆人聞之為成主或聲悞也孔子之語人也曰

當賓客之事則通矣謂門人曰二三子欲學賓

客之禮者於赤也滿而不滿實如虛通之如不

及先生難之云先生者猶難之亦所謂先子之所畏也不學其貌竟

其德敦其言於人也無所不信其橋大人也高橋

也高大常以皓皓是以眉壽皓皓虛曠無長生

之人也是曾參之行也曾參魯之南武城人也字

之術尹晉迎以上卿孔子曰孝德之始也天道曰至

不應其命也德人道曰孝德四代曰有天地德有地德夫學

天地之德者皆以無私為能也動而樂施者天

德也安而待化者地德也故天之德有廣狹矣

自餘礼義忠信已下皆為人德因事則為礼厚

其行則弟德之序也信德之厚也忠德之正也

參也中夫四德者矣哉以此稱之也業功不伐

貴位不善不侮可侮不佚不侮可侮者不

至不敖無告夫民之窮無所告是顓孫之行也

顓孫師陳人也子張字也孔子言之曰其不伐則猶可能也

其不弊百姓者則仁也詩云愷悌君子民之父

母大雅洞酌之首章也夫子以其仁為大也學以深能深

厲以斷性嚴厲而能斷決七十篇說子夏云

送迎必敬上友下交銀手如斷是卜商之行也

卜商衛人字子夏為魏文侯師銀廉鍔也如斷言便能子張曰子夏之門人洒掃應對進退出

入則孔子曰詩云式夷式已無小人殆小雅節

殆近也而商也其可謂不險也言其鄰貴之不喜

賤之不怒苟於民利矣惟在利民春秋左傳曰上思利民忠也廉

於其事上也以佐其下佐助也是澹臺滅明之行

也澹臺滅明東魯之東武城人也字子羽魯大夫孔子曰獨貴獨富君

子耻之夫也中之矣先成其慮及事而用之是

故不忘是言偃之行也言偃魯人也字子游為武城宰也孔子

曰欲能則學欲知則問欲善則訊欲給則豫當

是如偃也得之矣獨居思仁公言言義其聞之

詩也一日三復白圭之玷是南宮縚之行也南宮

縚魯人也字子容夫子信其仁以為異姓為以兄之子

司儀職曰天揖異姓士揖庶姓家語自見孔子

入戶未嘗越履凡在於室卑者之履皆陳於戶外故雖後至而不越焉往

來過人不履影不越人之履不履人之至也開蟄不殺

方長不折執親之喪未嘗見齒是高柴之行也

高柴齊人也字子羔爲祁宰

孔子曰高柴執親之喪則難能

也開蟄不殺則天道也方長不折則恕也恕則

仁也湯恭以恕是以日躋也

此事於葛恭也教綱者咒恕也詩躬

頌曰聖躬日躋

此賜之所親睹也吾子有命而訊賜則

不足以知賢文子曰吾聞之也國有道則賢人

興焉中人用焉百姓歸焉若吾子之語審茂則

一諸侯之相也亦未逢明君也

茂盛也一皆也

子貢旣

與衛將軍文子言適魯見孔子曰衛將軍問二

三子之行於賜也不一而三賜也辭不獲命以

所見者對矣

見其行也

未知中否請嘗以告

請嘗以對者告

也

孔子曰言之子貢以其質告孔子既聞之笑

曰賜汝偉為知人賜

質由實也偉為知人言大為知人也再言賜者善之

子貢對曰賜也焉能知人此賜之所親覩也孔

子曰是女所親也吾語女耳之所未聞目之所

未見思之所未至智之所未及者乎

言未至者未及也為

其德廣厚也

子貢曰賜得則願聞之也孔子曰不克

不忌不念舊惡蓋伯夷叔齊之行也

克好勝人忌有惡於

人也論語曰伯夷叔齊不念舊惡怨是用布也

晉平公問於祁奚曰羊

舌大夫晉國之良大夫也其行如何

平公博公之子晉侯

也祁僂祁午也羊祁僂對辭曰不知也公曰吾

聞女少長乎其女其聞知之言居處之同祁者桓為相也

僂對曰其幼也恭而遜恥而不使其過宿也其

為侯大夫也悉善而謙其端也主於善謙而正其為公

車尉也信而好直其功也公車尉公行也詩至云殊異於公行也

於其為和容也溫良而好禮博聞而時出其志

也和容主賓客也公曰嚮者問女女何曰弗知也祁僂

對曰每位改變未知所止是以不知蓋羊舌大

夫之行也畏天而敬人服義而行信孝乎父而

恭於兄好從善而數往蓋趙文子之行也晉大夫趙

也武其事君也不敢愛其死不苟免於難也然亦不亡其

身不死於義也謀其身不遺其友君陳則進不陳則

行而退陳為陳其德教蓋隨武子之行也晉大夫也世掌刑官後受

隨范會名也季字也武謚也其為人之淵泉也多聞而難誕

也不內辭足以汲世國家有道其言足以生國

家無道其默足以容蓋桐提伯華之行也晉大夫羊

舌赤也邑於桐提外寬而內直自設於隱括之中能以

鞏直也孔子曰隱括之傍多曲木也直已而不直人以善存亡汲

汲蓋遽伯玉之行也衛大夫遽緩也孝子慈幼允德稟

義約貨去怨蓋柳下惠之行也魯士師展禽也食菜於柳下惠

謚也其言曰君雖不量於臣臣不可以不量於其

君是故君擇臣而使之臣擇君而事之有道順

君無道橫命晏平仲之行也齊大夫晏嬰也德恭而行

信終日言不在尤之內在尤之外貧而樂也蓋

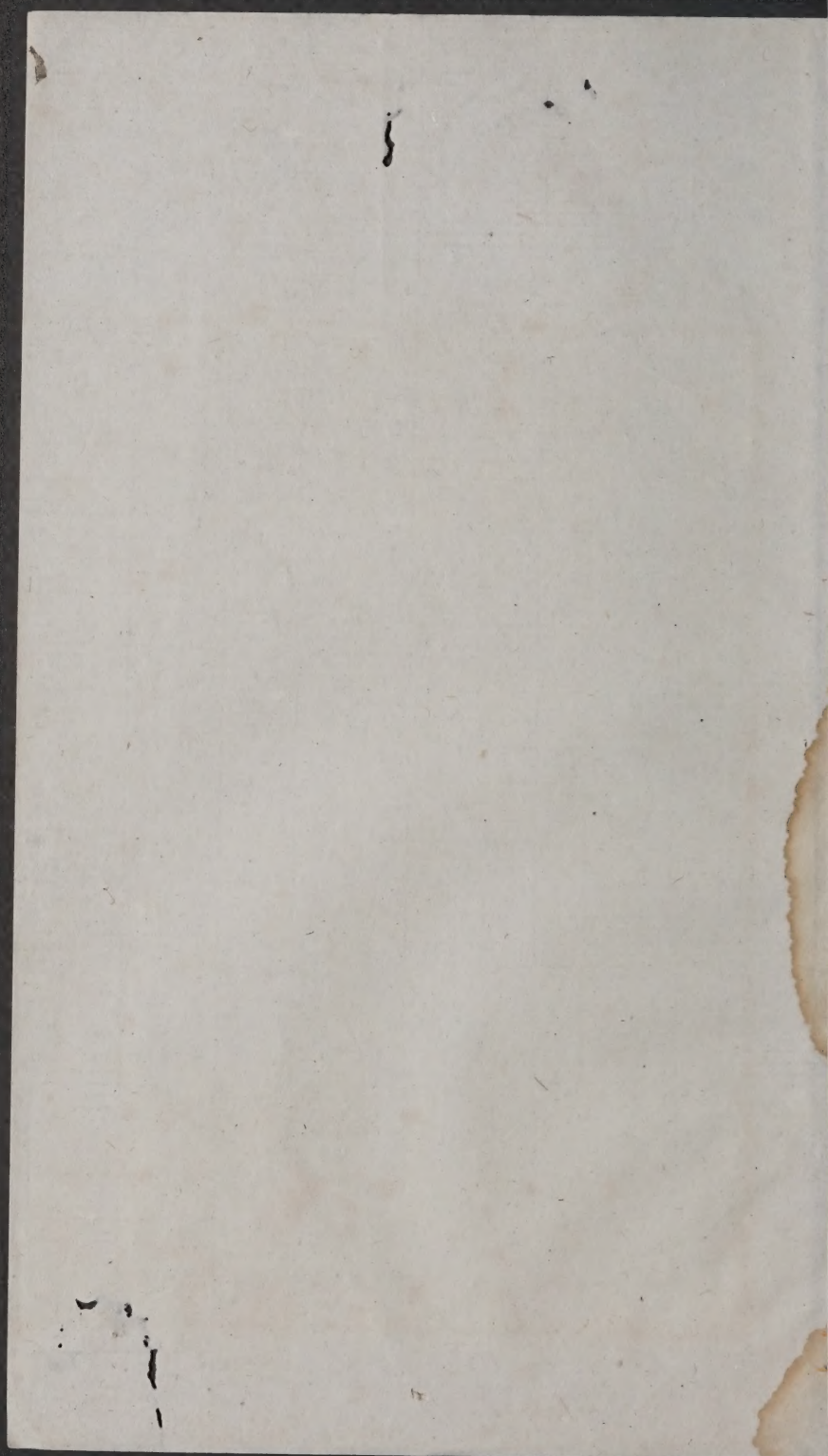
老萊子之行也楚人隱者也易行以俟天命居下位

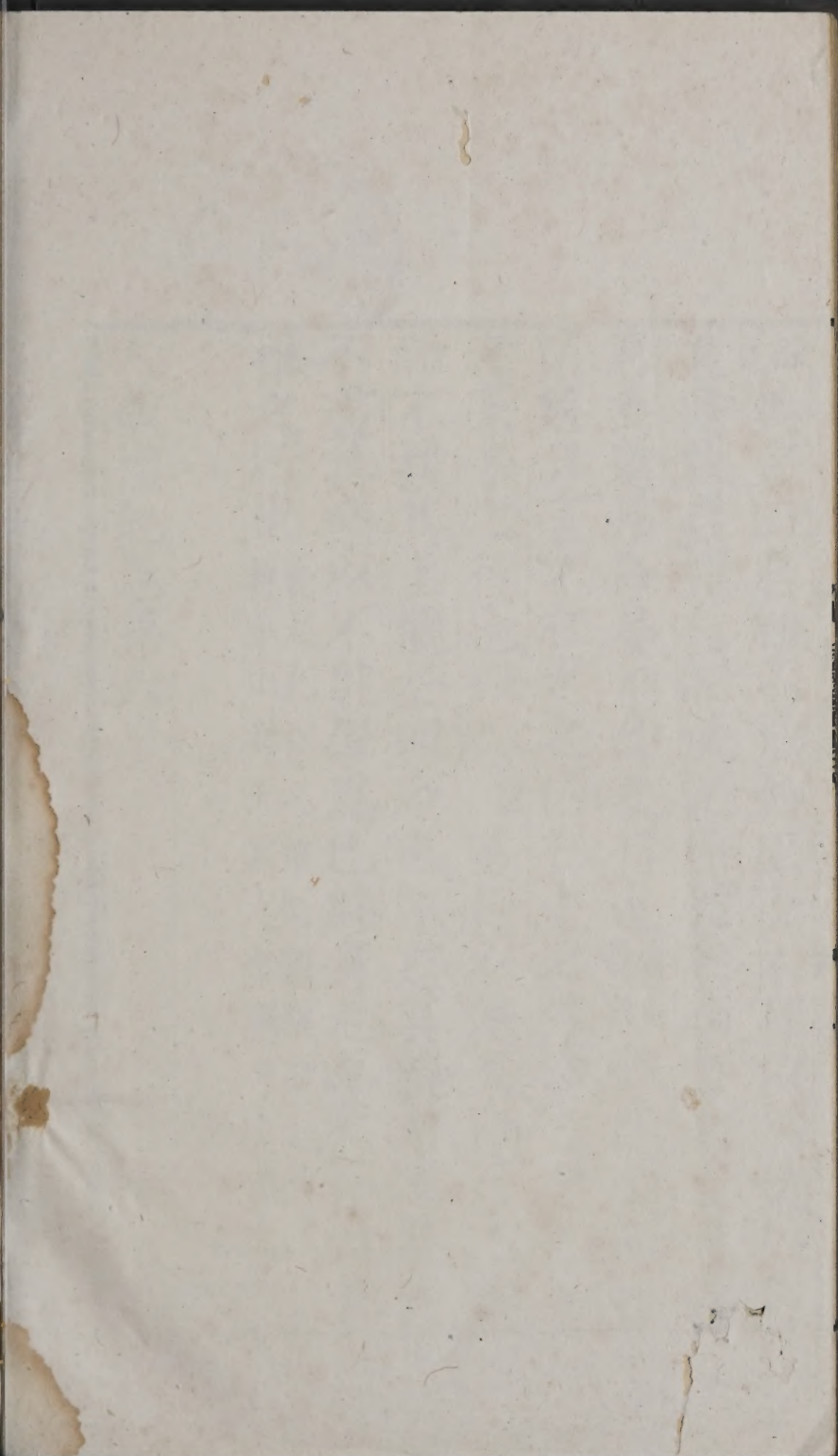
而不援其上觀於四方也不忘其親苟思其親

不盡其樂以不能學爲已終身之憂蓋介山子

推之行也晉大夫介之推也離騷曰火德之封介山封而爲之禁輟号火德之

大戴禮記卷第六





+390
4324

嶺英中學暨附設小學圖書館書卡

書名 大戴禮記

第 1 冊

登記號 6486

借者姓名	借書日期	還書日期

#390
4324

(1)

6486

+390
4324
(1)